

УТВЕРЖДАЮ:

Сергусский Н.М. Тернуцкий,
директор МБУДО ШИ № 20 «МУЗА»

**ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ
В КОНТЕКСТЕ УЛУЧШЕНИЯ КАЧЕСТВА РАБОТЫ
на период с 2016 до 2020 г.**



Существует три основных типа стратегий развития школ.

1. Стратегия локальных изменений.

Она предусматривает параллельное улучшение, обновление деятельности отдельных участков жизнедеятельности школы. Эти изменения осуществляются независимо друг от друга по своим планам и предполагают достижение частных результатов, которые в совокупности позволяют школе сделать шаг вперед. Примером может служить внедрение новых методик или программ преподавания отдельных предметов.

2. Стратегия модульных изменений.

Предполагает осуществление нескольких комплексных нововведений, которые не связываются между собой, хотя могут координировать действия многих исполнителей. Эта стратегия имеет место, например, когда в учебный план вводятся музицирование, слушание музыки, новые предметы по выбору, преподавание современной музыки, практикум по сольфеджио.

3. Стратегия системных изменений.

Предполагает полную реконструкцию школы, затрагивающую все компоненты деятельности (цели, содержание, организацию, технологию и т.д.), все структуры, их части, связи. Речь может идти, например, о создании адаптивной модели школы, удовлетворяющей потребности и возможности обучения всех детей Северо-Чемского микрорайона (продвинутых и отстающих в развитии, больных и здоровых, одаренных и не очень, «не выстраивающихся» в традиционную организацию учебно-воспитательного процесса), или школы для особо одаренных детей и т.п..

Школа искусств № 20 «Муза» использует режим модульных изменений. Свидетельство тому – введение таких предметов как «музицирование», «Слушание музыки», новых предметов по выбору и т.п. А наличие данной концепции программы развития позволяет: преподавателям понимать, на достижение какой цели работают преподаватели, какова их роль, конечный результат их деятельности, а руководству учреждения дает уверенность, что конечный результат будет получен в срок и кто, когда и какие действия должен для этого совершить.

Выбор вида стратегии развития школы был определен такими объективными факторами как государственный (муниципальный) и социальный заказ, с одной стороны, а также интересы социума и внутренние возможности школы. Это позволяет сохранить высокую конкурентоспособность Школы искусств, не опуская функции образовательного учреждения до функции утилитарного обслуживания населения. И это нацеливает учреждение на постоянный поиск новых форм взаимодействия потенциальными клиентами с сохранением высокого уровня профессионализма преподавания и результативности учащихся.

Концепция составлена в соответствии с нормативными требованиями психолого-педагогическими основами воспитания и развития детей, методиками обучения, использованием в практике преподавателей новых технологий работы с учетом условий специфики Школы искусств и состава контингента учащихся.

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДШИ
УЧЕБНО ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ**

1 этап. 2016-2017 г. Подготовительный	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
<p>Осознание необходимости дальнейшего развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> • поиски путей развития; • анализ научно-педагогической литературы; • определение направления 	<p>Воспитание гуманистической личности, способной к активному участию в позитивном развитии социума.</p> <p>Расширение и укрепление внешних связей со средними специальными и высшими профильными учебными заведениями г. Новосибирска и других городов РФ.</p> <p>Индивидуальная помощь молодым преподавателям, не имеющим большого опыта работы с детьми в группе.</p> <p>Организация сотрудничества с психологом.</p> <p>Заключение договоров сотрудничества с НГК (академией) им. М.И. Глинки. НГПУ, НГАХА, НГХУ.</p> <p>Приглашение кураторов</p> <p>Продолжение положительной динамики развития школы, укрепление ее позиций на новом месторасположении.</p>
II этап. 2017-2018 г. Апробация инновационных программ и методик	
Цели и задачи	Содержание деятельности
<p>Закрепление консерватизма традиционной школы с включением элементов нового типа.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствование организации учебного процесса, обновление образовательных программ на отделениях в связи с новым социальным заказом на образовательные услуги школы. 2. Использование новых образовательных программ, учитывающих разные уровни способностей учащихся. 3. Использование факта существования музыкального, изобразительного, хореографического искусства «под единой крышей» для создания объединяющих или взаимопроникающих образовательных программ с целью более гармоничного развития учащихся. 4. На музыкальных отделениях более широкое использование форм коллективного музицирования, ансамбля, аккомпанемента. Игра в ансамбле имеет мобилизующий фактор (ты в коллективе – плохо играть нельзя), более успешна (необязательно иметь особые музыкальные способности), более зрелищна и интересна для слушателя. Аккомпанемент – форма музицирования, определяющая уровень владения инструментом, одна из главных целей обучения на инструменте. 5. на вокальном отделении: возможное использование авторской песни как учебного или концертного материала, возможное использование караоке.
III этап. 2018-2020 г. Заключительный	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
<p>Работа педагогического коллектива в разработанной системе, внесение коррективов.</p> <p>Реализация программы</p> <p>Отчетные материалы; Брошюры; рекомендации; публикации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • открытие новых специализаций, введение в учебный процесс новых предметов (к примеру, этикет), в связи с этим привлечение новых специалистов • проведение социальных опросов, задающих направление деятельности • привлечение специалистов для объективной оценки деятельности учреждения, для выявления «болевых точек» и «рецептов выздоровления». • изучение и возможное использование в учебном процессе новых технологий, которые стимулируют поиск новых прогрессивных методик при уважении к использованию прежних. <p>Анализ ситуации, расширение области знания в педагогике, психологии.</p> <p>Предоставление возможности учащимся участвовать в мастер-классах, консультациях и знакомство профориентированных детей со специалистами НГК. НМК, НГХУ, НГПИ, НГАХА.</p> <p>Апробация разработанных образовательных программ.</p> <p>Сделать школу центром воспитательной работы в микрорайоне. Объединить усилия школы, семьи и общественности в воспитании детей.</p> <p>Работа с родителями: индивидуальные консультации с родителями. родительские собрания, индивидуальные собеседования. Совместные вечера детей и родителей. Совместная художественная самодеятельность. Совместные походы в театр, НГХМ, поездки на конкурсы.</p>
	<p>Изучение системы и методики обобщения положительного педагогического опыта в ДШИ и ДХШ г. Новосибирска</p>

МЕТОДИЧЕСКОЕ

1 этап. 2016-2017 гг. Подготовительный	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
<p>Осознание необходимости дальнейшего развития;</p> <p>- поиски путей развития;</p> <p>- анализ научно-педагогической литературы;</p> <p>- определение направления</p>	<p>Распространение передового опыта в области художественного образования и воспитания</p> <p>Приглашение опытных педагогов с тематическими выступлениями.</p> <p>Содействие повышению квалификации работающих преподавателей</p> <p>Поощрение различных форм методической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение тематических открытых уроков; • выступление педагогов на семинарах разного уровня с методическими сообщениями; • создание авторских методик преподавания предметов.
II этап. 2017-2018 г. Апробация инновационных программ и методик	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
<p>Закрепление традиционности работы школы с включением элементов нового типа.</p>	<p>Распространение передового опыта в области музыкального и художественного образования и воспитания</p> <p>Проведение городских открытых педагогических семинаров на базе школы, обновляя и расширяя тематику.</p> <p>Создание методического центра при библиотеке школы.</p> <p>Работа с родителями.</p> <p>Один из важных аспектов образовательного процесса.</p> <p>Необходимо вовлекать родителей в сотрудничество:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение как классных, так и общественных родительских собраний, желательно тематических. • опираться на всестороннюю помощь родителей, не только материальную. • развитие формы семейного музицирования, возможное проведение семейных концертов. • подчеркивание важности семейного посещения концертов, выставок.
III этап. 2018-2020 гг. Заключительный	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
<p>Работа педагогического коллектива в разработанной системе, внесение коррективов.</p> <p>Реализация программы</p> <p>Отчетные материалы;</p> <p>Брошюры; рекомендации; публикации.</p>	<p>Изучение системы и методики</p> <p>Распространение передового опыта в области художественного образования и воспитания</p> <p>Проведение городских педагогических семинаров на базе школы.</p> <p>Подготовка к публикации: методических работ преподавателей. Консультирование педагогов общеобразовательных школ детских садов по проблемам музыкального и художественного образования и воспитания</p>

АДМИНИСТРАТИВНО-ХОЗЯЙСТВЕННОЕ

1 этап. 2016-2017 гг. Подготовительный	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
Расширение связи с социумом. Совершенствование правовой культуры коллектива. Вхождение в образовательную информационную систему г. Новосибирска и РФ	Работа с учреждениями социальной защиты. Отработка и актуализация локальных актов под новые задачи, встающие перед педагогическим коллективом. Дальнейшая работа по оснащению школы необходимыми музыкальными инструментами, оборудованием, нотами, учебными пособиями, по приобретению и пошиву костюмов для хореографии, всего необходимого для протекания нормального учебного процесса.
II этап. 2017-2018 г. Апробация инновационных программ и методик	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
Закрепление традиционности работы школы с включением элементов нового типа.	Создание сайта в интернете Подготовлена и утверждена инструкция по действиям персонала ДШИ № 20 при возникновении чрезвычайных ситуаций. Сдан на проверку паспорт безопасности учреждения. Планируется оснащение помещения школы «Тревожной кнопкой». Планируется выполнение всех предписаний, касающихся пожарной безопасности и предотвращения возникновения чрезвычайных ситуаций в школе. Организация платных образовательных услуг
III этап. 2018-2020 гг. Заключительный	
Цели и задачи этапа	Содержание деятельности
Работа педагогического коллектива в разработанной системе, внесение коррективов. Реализация программы Отчетные материалы; Брошюры; рекомендации.	Полный переход работы административного аппарата в электронный вид. Выход в Интернет