

РЕЗУЛЬТАТЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ПРОСМОТРОВ

27 мая 2026 год

| № п/п | ФИ поступающего | инструмент | Кол-во баллов | результат |
|----------------------------|---------------------|--------------|---------------|--|
| ХОРЕОГРАФИЯ | | | | |
| 1. | Гроскрайц София | хореография | 23 | Рекомендовано к зачислению |
| 2. | Ильиных Вероника | хореография | 23 | Рекомендовано к зачислению |
| 3. | Ишкова Мария | хореография | 25 | Рекомендовано платное отделение (из-за возраста) |
| 4. | Молодченкова Алиса | хореография | 23 | Рекомендовано платное отделение (из-за возраста) |
| 5. | Сапьян Аделина | хореография | 22 | Рекомендовано платное отделение (из-за возраста) |
| 6. | Сбеглов Глеб | хореография | 19 | Не рекомендовано к зачислению |
| ФОРТЕПИАНО | | | | |
| 1. | Барахвостова Дарина | фортепиано | 20 | Резерв до 1 сентября (из-за возраста) |
| 2. | Горбачев Платон | фортепиано | 20 | Рекомендовано к зачислению |
| 3. | Дятчина Елизавета | фортепиано | 19 | Рекомендовано хоровое отделение |
| 4. | Зубков Константин | фортепиано | 20 | Рекомендовано к зачислению |
| 5. | Лушникова Полина | фортепиано | 19 | Рекомендовано хоровое отделение |
| 6. | Орлова Екатерина | фортепиано | 18 | Рекомендовано платное отделение |
| 7. | Реваев Фёдор | фортепиано | 12 | Не рекомендовано к зачислению |
| 8. | Сапьян Макар | фортепиано | 16 | Рекомендовано на аккордеон |
| 9. | Ушакова София | фортепиано | 20 | Рекомендовано к зачислению |
| ГИТАРА | | | | |
| 1. | Безнос Максим | гитара | 16 | Рекомендовано на аккордеон или хоровое отд. |
| 2. | Дружинин Лев | гитара | 17 | Рекомендовано на аккордеон или хоровое отд. |
| 3. | Дружинина Злата | гитара | 16 | Не рекомендовано к зачислению (из-за возраста) |
| 4. | Дубровин Савва | гитара | 17 | Рекомендовано на аккордеон или хоровое отд. |
| 5. | Плясецкий Елизар | гитара | 18 | Рекомендовано на аккордеон или хоровое отд. |
| 6. | Сбеглов Глеб | баян/аккорд. | 17 | Резерв до 1 сентября (из-за возраста) |
| 7. | Стафеев Марк | гитара | 16 | Рекомендовано на аккордеон или хоровое отд. |
| 8. | Хмыз Иван | гитара | 0 | Не рекомендовано к зачислению |
| СКРИПКА | | | | |
| 1. | Кириченко Ева | скрипка | 20 | Рекомендовано платное отделение (из-за возраста) |
| УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ | | | | |
| 1. | Куркин Демид | ударные | 17 | Рекомендовано на аккордеон или хоровое отд. |
| 2. | Ефремов Андрей | ударные | 18 | Рекомендовано на аккордеон |
| ХОРОВОЕ ПЕНИЕ | | | | |
| 1. | Ильиных Вероника | хор | 21 | Рекомендовано к зачислению |
| 2. | Кабанова Любовь | хор | 25 | Резерв до 1 сентября (из-за возраста) |
| 3. | Куркин Демид | хор | 23 | Рекомендовано к зачислению |

| | | | | |
|-----|---------------------|-----|----|---|
| 4. | Мазурова Диана | хор | 25 | Рекомендовано к зачислению |
| 5. | Мозговая Екатерина | хор | 25 | Рекомендовано к зачислению |
| 6. | Молодченкова Алиса | хор | 25 | Рекомендовано платное отделение (из-за возраста) |
| 7. | Проскурина Виктория | хор | 25 | Рекомендовано к зачислению |
| 8. | Сбеглов Глеб | хор | 20 | Резерв до 1 сентября (из-за возраста) |
| 9. | Сыроватская Кира | хор | 25 | Рекомендовано к зачислению на вокал |
| 10. | Хмыз Иван | хор | 23 | Рекомендовано к зачислению |

Проходной балл:

Хореография: 23

Аккордеон/баян: 16

Фортепиано: 20

Скрипка: 19

Хоровое пение: 18

Гитара: набор на 2026-2027 учебный год не производится

Ударные инструменты: набор на 2026-2027 учебный год не производится