

**Перечень методических и иных работ преподавателей и концертмейстеров МБУДО ШИ № 20 «Муза», разработанных для обеспечения образовательного процесса**

<b>Преподаватель</b>	<b>Название</b>	<b>Жанр</b>	<b>Год</b>
Данилова Е.Д	Южнонемецкая барочная школа. Основополагающие принципы работы с учащимися старших классов ДМШ по классу "Органа".	методическая разработка	2019
	Традиции исполнения органных произведений композиторов северонемецкой барочной школы. Работа с учащимися старших классов ДМШ	методическая разработка	2019
	Органное искусство в России. История и современность	методическая разработка	2019
Тайлакова Т.А.	Дополнительное образование – осознанный выбор	эссе	2019
Лаптева А.С.	О подходах к изучению предмета сольфеджио в школе искусств	сообщение	2019
	Контрольные и проверочные работы в курсе музыкальной литературы	методическая разработка	2018
Дорогая О.А.	Работа над пейзажем – осмысленное, опозитизированное изображение окружающей среды учащимися старших классов художественных отделений ДШИ и ДХШ	методическая разработка	2018
	О музыкально-теоретических предметах в НСМШ. Применение элементов орф-педагогике на уроках сольфеджио в ДМШ»	методическая разработка	2018

Михайлова О.В.	Сценическое волнение у детей, занимающихся музыкой и методы его преодоления	методическая разработка	2018
	Принципы и преимущества позиционной аппликатуры при обучении игре на баяне	методическая разработка	2018
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по программе «Изобразительного искусства» Стартовый, базовый, продвинутый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по программе «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (баян, аккордеон)» Стартовый, базовый, продвинутый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по программе «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (домра, балалайка, гитара)» Стартовый, базовый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по программе «Инструментальное исполнительство (скрипка)» Стартовый, базовый, продвинутый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по программе «Вокальное искусство. Сольное пение» Стартовый, базовый, продвинутый.	методическая разработка	2019

Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для итоговой аттестации выпускников по программе «Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган, синтезатор)» Стартовый, базовый, продвинутый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «Сольфеджио»	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «Коллективное музицирование (ансамбль)	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «Музыкальная литература»	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «Сольфеджио» Стартовый, базовый, продвинутый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «Слушание музыки» Стартовый, базовый.	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Фонд оценочных средств для текущей и промежуточной аттестации по учебному предмету «Хор»	методическая разработка	2019
Урсегова Н.А.	Музыкальный тезаурус: понятия, определения, положения, технологии организации музыкально-	учебное пособие Опубликовано: 93. Урсегова Н.А. Музыкальный тезаурус: понятия, определения,	2019

	эстетической деятельности	положения, технологии организации музыкально-эстетической деятельности. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2019. – 133 с.	
Урсегова Н.А.	Технология проектирования и разработки методических рекомендаций	Статья Опубликовано: Урсегова Н. А. Технология проектирования и разработки методических рекомендаций [Текст] // Педагогика: традиции и инновации: материалы IX Междунар. науч. конф. (г. Казань, январь 2018 г.). – Казань: Бук, 2018. – С. 96-98.	2018
Урсегова Н.А.	Модель подготовки методиста для сферы дополнительного образования детей в области искусств с учетом требований профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»	Статья Опубликовано: Урсегова Н.А. Модель подготовки методиста для сферы дополнительного образования детей в области искусств с учетом требований профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» // Таврические студии. Серия: Культурология. 2017. № 14. С. 99-104.	2017
Урсегова Н.А.	Технология проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Статья Опубликовано: Урсегова Н.А. Технология проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы // Теория музыки. – Вып. 7. – Новосибирск: Изд-во НОККиИ. – 2016 г. – С. 38-43.	2016