

Содержание

	Введение	
1.	Общие сведения об образовательном учреждении	4
2.	Оценка системы управления	5
3.	Оценка образовательной деятельности	6
4.	Оценка организации учебного процесса	9
5.	Оценка содержания и качества подготовки обучающихся	11
6.	Оценка востребованности выпускников	17
7.	Оценка качества кадрового обеспечения	17
8.	Оценка учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения	19
9.	Оценка качества материально-технической базы	22
10.	Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования	26
11.	Приложение: Показатели деятельности МБУДО ДШИ № 20 «Муза» подлежащие самообследованию	27

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 20 «Муза» (далее – учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (приказ от 29.12.2012 № 273-ФЗ, ст. 29, ч. 2, п. 3); Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462); Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324); внутренними локальными актами учреждения.

Отчет составлен за период с 01.01.2025 по 31.12.2025.

Согласно Порядку проведения самообследования оценивались:

- ✓ образовательная деятельность;
- ✓ система управления учреждения
- ✓ организация учебного процесса;
- ✓ содержание и качество подготовки обучающихся;
- ✓ востребованность выпускников;
- ✓ качество кадров;
- ✓ учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение;
- ✓ материально-техническая база;
- ✓ внутренняя система оценки качества образования.

Цель самообследования – обеспечение информационной доступности и открытости для широкой общественности результатов всестороннего анализа деятельности учреждения и объективная оценка состояния педагогического процесса с точки зрения соответствия его содержания целям и задачам, поставленным учреждением.

Задачи самообследования:

- ✓ анализ и оценка образовательной деятельности учреждения;
- ✓ анализ показателей деятельности учреждения;
- ✓ анализ и оценка системы управления учреждения;
- ✓ оценка содержания и качества подготовки обучающихся;
- ✓ анализ и оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечного обеспечения учреждения;
- ✓ анализ и оценка материально-технической базы;
- ✓ осуществление внутреннего контроля над исполнением законодательства в области образования;
- ✓ анализ и обобщение полученных результатов и формирование на их основе исчерпывающего отчёта.

1. Общие сведения об образовательном учреждении

Общая характеристика.

- ✓ Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Детская школа искусств № 20 «Муза» (МБУДО ДШИ № 20 «Муза»)
- ✓ Год основания. Июнь 1986 г.
- ✓ Адрес учреждения. 630066, г. Новосибирск, ул. Герцена, 12, тел.- факс 317-57-20
- ✓ e-mail: dshi20@mail.ru, интернет-сайт: muza20.ru
- ✓ Краткие сведения об администрации:
- ✓ Руководитель учреждения: Осипова Ольга Геннадьевна
Заместители директора: Газизова Инна Константиновна, Гладких Анастасия Сергеевна
- ✓ Номер и срок действия лицензии:

Лицензия № 9846 от 20.06.2016. Бессрочная. Серия 54Л01 № 003293

Материальная база

Фактический адрес	630066, г. Новосибирск, ул. Герцена,12
Общая площадь помещений, кв. метров	1043,3 кв. м.
Характеристика помещ. и его места расположения	отдельно стоящее 3-х этажное панельное здание. Школа занимает 3-й этаж
Филиалы (площадки)	нет

Органы общественного самоуправления

- ✓ Общее собрание трудового коллектива
- ✓ Педагогический совет
- ✓ Совет при директоре ДШИ № 20 «Муза»

АНО Попечительский Совет с 2006 г.

Контактные данные

Почтовый адрес	630066, г. Новосибирск, ул. Герцена,12
Адрес сайта	muza20.ru
Электронная почта	dshi20@mail.ru
Телефоны	8-383-317-57-20

Учреждение создано для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий органов местного самоуправления города Новосибирска в сфере культуры и образования.

Предметом деятельности Учреждения является дополнительное образование детей и взрослых в сфере искусств.

Вид деятельности	Культура
Отделения, направления деятельности	Музыкальное искусство: (Фортепиано, скрипка, народные инструменты, сольное пение, хоровое пение, орган, синтезатор, ударные инструменты); - Хореографическое искусство; - Изобразительное искусство; Подготовительное отделение (ПОУ)

Муниципальные услуги (работы), предоставляемые (выполняемые) учреждением	Реализация дополнительных общеразвивающих программ, реализация дополнительных предпрофессиональных программ
Количество занимающихся в учреждении, чел. (в соответствии с муниципальным заданием)	385 чел.
Штатная численность работников, ед.	71 ед.
Фактическая численность, чел.	56 чел.

2. Оценка системы управления

Система управления в Учреждении осуществляется на принципах законности, объективности, информационной открытости образовательной деятельности, учёта общественного мнения.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом образовательной организации. Согласно Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ч. 2 ст. 26) управление школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является руководитель учреждения – директор.

Коллегиальными органами управления являются Общее собрание работников, Педагогический совет и Методический совет (Совет при директоре) (п. 4.6. Устава Учреждения).

В целях осуществления образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, формы обучения и режима пребывания обучающихся в Учреждении действуют различные структурные подразделения – отделения, методические секции во главе с Методическим советом (Советом при директоре), библиотека.

Управление процессом деятельности учреждения опирается на годовое и ежемесячное планирование работы, ежедневные координирующие действия администрации .

Структура Учреждения отражена на официальном сайте.

Перечень основных документов, регламентирующий деятельность ДШИ:

1. Устав школы.
2. Свидетельство о государственной регистрации.
3. Лицензия на образовательную деятельность ДШИ.
4. Локальные акты (приказы по кадрам, основной деятельности, учащимся).
5. Штатное расписание.
6. Учебные планы.
7. Статистические отчеты.
8. Журналы учета посещаемости и успеваемости учащихся.
9. Книга учета замещенных уроков.
10. Личные дела сотрудников.
11. Личные дела учащихся.
12. Локальные нормативные акты (положения, порядки, правила).
13. Образовательные программы ДШИ.
14. Расписания индивидуальных и групповых занятий.
15. Годовой учебный график.
16. Иная учебная документация (списки учащихся, протоколы приемных испытания, прослушиваний, итоговые сводные ведомости и т.п.).

Выводы:

Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

3. Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность учреждения осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196.

Форма обучения: очная.

Язык обучения: русский

Основные образовательные направления учреждения:

- ✓ музыкальное искусство (инструментальное, хоровое пение и сольное пение);
- ✓ хореографическое искусство;
- ✓ изобразительное искусство.

Работает отделение платных образовательных услуг.

Дополнительные образовательные программы различаются:

- ✓ по видам искусств и направлениям художественно-эстетической деятельности;
- ✓ по уровням освоения: предпрофессиональный, общеразвивающий
- ✓ по срокам освоения: от 1-го до 8-ми лет.

Все образовательные программы финансируются за счет средств муниципального бюджета, кроме программ подготовительного отделения к школе.

Предпрофессиональные образовательные программы рассчитаны на 8(9) лет и на 5 (6) лет обучения.

Общеразвивающие программы рассчитаны на 1 год (ПОУ), 5 лет и 8 лет, включающие в себя:

- **стартовый уровень** – программы со сроком обучения 1 год, не требующие специальной подготовки при поступлении (только для поступающих в 6,5- 7 лет на 8 -ми летний срок обучения);

- **базовый уровень**

при 8 -ми летнем сроке обучения – программы со сроком обучения 4 года, требующие специальной подготовки при зачислении или переводе;

при 5 -ти летнем сроке обучения – программы базового уровня имеют срок обучения 3 года, не требующие специальной подготовки при зачислении в 1 класс; при зачислении во 2 или 3 класс требуется специальная подготовка.

-**продвинутый уровень** –

при 8 -ми летнем сроке обучения - программы со сроком обучения 3 года, требующие специальной подготовки при зачислении или переводе;

при 5 -ти летнем сроке обучения - программы со сроком обучения 2 года, требующие специальной подготовки при зачислении или переводе.

Данные программы отражают трехступенчатость образовательного процесса в Учреждении, подразумевают последовательность и преемственность в их освоении.

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, сохраняя преемственность и последовательность в освоении комплекса знаний, умений и навыков.

По состоянию на 31.12.2025 года в учреждении реализуется 10 ДОП в области искусств, 7 ДПП в области искусств, по которым обучается 385 учащихся на бюджетной основе. А также, реализуется 4 ДОП в области искусств, по которым обучаются 39 учащихся на платной основе (ПОУ).

Программы, реализуемые в рамках бюджетного финансирования.
Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

№	Наименование программы	Сроки освоения, лет*	Количество обучающихся, чел.
1.	«Музыкальный инструмент. «Орган»	8 (1с+4б+3п), 5 (3б+2п)	5
2.	«Музыкальный инструмент. «Синтезатор»	8 (1с+4б+3п), 5 (3б+2п)	11
3.	«Музыкальный инструмент. «Фортепиано»	5 (3б+2п)	5
4.	«Музыкальный инструмент. «Скрипка»	5 (3б+2п)	2
5.	«Музыкальный инструмент. «Гитара»	5 (3б+2п)	3
6.	«Сольное пение (академическое)»	8 (1с+4б+3п), 5 (3б+2п)	2
7.	«Хоровое пение»	5 (3б+2п)	10
8.	«Хореографическое творчество»	5 (3б+2п)	17
9.	«Живопись»	4б, 1 п	7
10.	Ранняя профессиональная ориентация» (хоровое пение, сольное пение, баян)	1	6
Дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств			
11.	«Живопись»	8 (1с+4б+3п), 5 (3б+2п)	147
12.	«Хоровое пение»	8 (1с+4б+3п)	37
13.	«Фортепиано»	8 (1с+4б+3п)	39
14.	«Народные инструменты» (баян, аккордеон, балалайка, гитара, домра)	8 (1с+4б+3п), 5 (3б+2п)	46
15.	«Струнные инструменты» (скрипка)	8 (1с+4б+3п)	11
16.	«Духовые и ударные инструменты» (ударные инструменты)	8 (1с+4б+3п), 5 (3б+2п)	5
17.	"Хореографическое творчество"	8 (1с+4б+3п)	32
	ИТОГО		385 чел

Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, реализуемые на отделении платных услуг (ПОУ)

Срок обучения 1 год.

Программа	Кол – во уч-ся
ДОП «Подготовка к обучению в ДШИ на отделении хореографического искусства» для детей 6-ти лет	6
ДОП «Обще-эстетическое развитие» для детей 5-ти лет	6
ДОП "Подготовка детей к обучению в Детской школе искусств на отделении музыкального искусства" "Музыкальный инструмент" (гитара, фортепиано, скрипка, сольное пение, синтезатор), «Сольное пение»	16
ДОП «Основы изобразительного искусства» для детей старше 7 лет	8
Всего:	36

Согласно Федеральному Закону «Об образовании» в Российской Федерации», Порядку организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 г. № 1008, п. 3), Устава МБУДО ДШИ № 20 «Муза» содержание дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых в учреждении, обеспечивает:

- приобретение обучающимися комплекса знаний, умений и навыков и опыта творческой деятельности в области избранного вида искусства;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- осуществление подготовки одарённых обучающихся в СУЗы и ВУЗы соответствующего профиля;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, приобретению навыков творческой деятельности, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Образовательная деятельность «ДШИ № 20 «Муза» соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в сфере художественно-эстетической деятельности.

Содержание образовательной деятельности соответствует документам федерального значения, Уставу учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Дополнительным образованием охвачены дети с 6,5 до 17 лет, что отвечает Федеральному Закону «Об образовании» в Российской Федерации» и положениям Устава МБУДО ДШИ № 20 «Муза»;

Образовательная деятельность осуществляется с учетом разных возрастных и личностно-творческих параметров обучающихся.

По итогам 2025 года – по ДПП обучаются 317 учащихся – это **82%** от общего количества учащихся по МЗ. Процент сохраняется тот же, что и в 2024 году.

Рекомендации:

Продолжить развитие отделения ПОУ (платных образовательных услуг).

4. Оценка организации учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется:

- ✓ учебными планами;
- ✓ годовым календарным учебным графиком;
- ✓ расписанием занятий;
- ✓ рабочими учебными программами.

Режим работы ДШИ № 20 «Муза»

I смена – с 08.00 до 13.00;

13.00.-13.30. перерыв на санитарную обработку.

II смена – с 13.30. до 20.00

Продолжительность одного урока – 40 мин.

Перемены между групповыми уроками – 10 мин., индивидуальными - 5 мин.

Количество учебных недель — 32 -33 (34).

Учебные планы учреждения являются одним из нормативных документов, регламентирующих образовательный процесс и отражающих направленность содержания обучения. Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов.

Учебные планы учреждения отвечают основным положениям Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196). Учебные планы разработаны с учетом примерных учебных планов образовательных программ для детских школ искусств, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации (2003, 2005 гг.), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ).

В соответствии с п.2 ст. 28 Закона об образовании («образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам»), п. 5 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам («содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией») учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает учебные планы.

Учебные планы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивают развитие творческих способностей, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности, носят открытый и динамичный характер.

Учебные планы группируются по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской подготовки/учебные предметы художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, учебные предметы по выбору.

Общий объем аудиторной нагрузки по общеразвивающим программам в соответствии Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14) не превышает 10 часов в неделю, объем максимальной аудиторной нагрузки для обучающихся в

детских школах искусств по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств не превышает 14 часов в неделю;

Все рабочие программы отвечают требованиям к их разработке, в них учитываются идеи личностно-ориентированного подхода и развивающего обучения.

Учебно-воспитательный процесс включает в себя:

- ✓ аудиторную работу обучающихся;
- ✓ контрольно-аттестационные мероприятия;
- ✓ внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся;
- ✓ внеклассные мероприятия (культурно-просветительские, конкурсные, концертные).

Аудиторная работа. Основой единицей учебного времени является урок. Продолжительность урока – 40 минут; Аудиторная работа ведется согласно расписанию групповых и индивидуальных занятий. Уроки проходят в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Контрольно-аттестационные мероприятия определяют формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового.

Мероприятия промежуточного и итогового контроля проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в Уставе, соответствующих локальных актах учреждения с учетом требований учебных планов и рабочих программ.

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в конце каждого полугодия. Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, контрольное прослушивание, академический концерт, технический зачет, просмотр, выставка, творческий отчет.

Итоговая аттестация проводится в мае. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план программы.

Итоговая аттестация организуется и проводится Учреждением самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Требования к выпускным экзаменам и критерии оценок итоговой аттестации определяются Учреждением самостоятельно.

Совершенствованию системы работы с обучающимися способствуют внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, внеклассные мероприятия.

Учебная и внеклассная работа ведется в соответствии с годовым планом работы учреждения, утверждаемым на Педагогическом совете в начале учебного года. В годовых отчетах о работе Учреждения предоставлена подробная информация о проведенных мероприятиях. С данными годового отчета учреждения можно ознакомиться на официальном сайте Учреждения.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные планы соответствуют предъявляемым требованиям.

Формы учебного контроля соответствуют локальным нормативным актам учреждения и представляют комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на разных этапах обучения.

Формы внеклассной работы в комплексе решают задачи формирования и развития позитивных аспектов личности обучающегося, творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации.

5. Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся осуществляется посредством:

- внутренней оценки (контрольно-аттестационные мероприятия, качество выступления на школьных концертных и конкурсных мероприятиях);
- внешней оценки (участие в конкурсно-фестивальной и выставочной деятельности, поступление выпускников в профессиональные образовательные учреждения сферы искусства, присуждение стипендий).

Результаты контрольно-аттестационных мероприятий фиксируются в индивидуальных планах, журналах, протоколах, итоговых ведомостях.

Творческие коллективы:

№	Название	Колич. Участников	Преподават.
1.	«ПРИОРИТЕТ» Творческий коллектив преподавателей и учащихся. Младшая Группа	20	Альбрехт Ю.С. Абрамова И.Ю.
2.	«ПРИОРИТЕТ» Творческий коллектив преподавателей и учащихся. Старшая группа	30	Погорелова О.А. Дорогая О.А.
3.	«СЧАСТЛИВОЕ ДЕТСТВО» Танцевальный ансамбль	43	Ильиных О.С. Третьякова Е.М.
4.	Старший концертный хор «Муза»	27	Жукова А. С.
5.	Фортепианный дуэт Павлютенков Тимофей и Ульянова Лидия Сергеевна	2	Ульянова Л.С.
6.	Сводный ансамбль скрипачей	9	Даниелян А. Г.
7.	Сводный ансамбль гитаристов	5	Марышев С.В.
8.	Ансамбль балалаечников «Веселый перепляс»	3	Кушнер О.В.
9.	Оркестр русских народных инструментов	18	Гусейнов Р. Р.
10.	Дуэт баянистов «Морозко»	2	Михайлова О.В.
11.	ДУЭТ Мальцева Наталья Юрьевна (скрипка) Данилова Екатерина Дмитриевна (орган, фортепиано)	2	Мальцева Н.Ю. Данилова Е.Д.

Успешная конкурсно-фестивальная, концертно-выставочная деятельность – один из показателей качества образовательного процесса.

За 2025 год учащимся школы принято участие в 83 концертно-выставочных мероприятиях. Среди них 49 школьных мероприятий, 17 мероприятий районного уровня, 5 мероприятий городского уровня, 9 – регионального, 2 – межрегионального и 1 мероприятие международного уровня.

Число фактических участников концертов и выставок- 305 чел., это более 79 % от общего количества учащихся, что говорит о высокой творческой активности детей.

Наиболее яркими событиями ДШИ № 20 «Муза» в отчетном году стали:

Организация учебно-практических конференций, семинаров, мастер-классов

Наша школа организовала и провела 2 мероприятия городского уровня:

01.02.2025 г. – Городской конкурс-фестиваль исполнителей на классической гитаре «Vivat, гитара!»;

Городские мастер-классы в рамках Городского конкурса-фестиваля исполнителей на классической гитаре «Vivat, гитара!» на базе ДШИ № 20 с почетным работником культуры, преподавателем по классу гитары НОККиИ Гончаровой В.В. и лауреатом Всероссийских и Международных конкурсов, солистки Новосибирской филармонии, преподавателя ГАПОУ НСО "Новосибирский областной колледж культуры и искусств", преподаватель МАУДО ДШИ № 23 г. Новосибирска, Повольских Я. А.

Наиболее значимые события:

В 2025 г. мы организовали и провели 4 школьных фестиваля/конкурса: Фестиваль отделения фортепиано «Allegretto» (этюды или подвижные пьесы), Школьный конкурс этюдов «Юный виртуоз» (струнное отделение), Школьный фестиваль самостоятельных работ учащихся «Летняя радуга», Фестиваль «Музыкальные картинки» (отделение фортепиано).

Состоялось 5 поездок на концерты и конкурсы в другие города:

1. Март 2025 года – г. Барнаул, III Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. Е.М. Каца;
2. 13 апреля 2025 г. – поездка для участия в концерте органной музыки «Орган приглашает друзей» в г. Кемерово
3. 15 мая 2025 г. – Р. п. Коченево, XV Областной музыкальный фестиваль "Благовест". Конкурс фортепианной музыки "Пасхальный перезвон"
4. 28-31 мая 2025 - г. Омск, Международный фестиваль-конкурс хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Хоровые игры Сибири»
5. Ноябрь 2025 г. – г. Иркутск, Пятый Международный конкурс органистов «Байкальская токката».

Обладателями стипендии одаренным детям Мэрии города Новосибирска в 2025 году стали 3 учащихся нашей школы и 1 стипендиат благотворительного фонда «Наш день» для одаренных детей-инвалидов на 2024-2025 год.

Значимым событием стала победа в грантовом конкурсе Президентского Фонда культурных инициатив с проектом «Постановка детского музыкального спектакля "Приключения Незнайки" по мотивам знаменитого произведения Н. Носова. Режиссер - постановщик – Актриса Новосибирского академического молодежного театра «Глобус», Ирина Камынина, композитор- Святослав Мелик, руководитель проекта - заслуженная артистка России, Ольга Осипова. Спектакль был показан 8 раз.

Концертный хор «Муза» и органисты приняли участие в 13-ти городских концертах:

1. 19.01.2025 Участие в концерте из цикла «Путешествие в мир музыки» Новосибирской государственной филармонии Юриной Евгении и Плешаковой Евы (класс преподавателя Даниловой Е.Д.);
2. 22.02.2025 Участие концертного хора ДШИ №20 «Муза» в концерте Новосибирской государственной филармонии «Орден славы» к 80-летию Великой Победы» (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
3. 23.03.2025 Участие концертного хора (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
4. в концерте Новосибирской государственной филармонии «Исчезнувшие нотки» (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
5. 23.03.2025 Участие сводного струнного ансамбля в юбилейном концерте «Созвучие поколений»,

посвящённом 65-летию ДМШ № 9. Камерный зал НГФ (преп. Даниелян А. Г., концертмейстер Даниелян С.А.).

6. 20.04.2025 Участие концертного хора ДШИ №20 «Муза» в концерте Новосибирской государственной филармонии, посвящённом творчеству Г.Форе. (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
7. 01.06.2025 Выступление концертного хора ДШИ №20 «Муза» в Новосибирской государственной филармонии на концерте, посвящённом Дню защиты детей (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
8. 01.06.2025 Выступление концертного хора ДШИ №20 «Муза» на Михайловской набережной на празднике, посвящённом Дню защиты детей (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
9. 29.06.2025. Выступление концертного хора на празднике, посвящённом Дню города. Михайловская набережная (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
10. 22.10.2025 Выступление концертного хора ДШИ №20 «Муза» в Новосибирской государственной филармонии на Международном фестивале хоровой музыки «Credo Chorus» (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
11. 25.11.2025 Выступление концертного хора ДШИ №20 «Муза» в концерте «Музыкальное метро» на круглой сцене Государственного концертного зала Новосибирской филармонии (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
12. 30.11.2025 Выступление концертного хора ДШИ №20 «Муза» в Государственном концертном зале Новосибирской филармонии на концерте, посвящённом Дню матери. (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.);
13. 12.12.25 Участие старшего хора ДШИ № 20 «Муза» в концерте юных дарований города «Новогодние надежды» (преп. Жукова А.С., концертм. Артамонова Е.В.)

Школа является культурным центром для жителей Северо-Чемского жилмассива. Для жителей района и учащихся школы постоянно проводятся концерты (49 школьных концертов за год). На базе МБУДО ДШИ № 20 «Муза» проводятся концерты НГФ абонемента № 53 «Филармония на Чемском».

Успешная конкурсно - фестивальная деятельность – один из показателей качества образовательного процесса.

За отчетный период 219 (57%) обучающихся приняли участие в конкурсах, фестивалях, выставках разного уровня, из них лауреатами и дипломантами международного, всероссийского, межрегионального, регионального и муниципального уровней стали 161 учащихся (42% от всего количества детей).

Учащимися и преподавателями школы за 2025 год завоевано 270 дипломов от школьного уровня и до международного. Среди них 2 Гран-При, 91 диплом лауреата 1 степени и за 1 место.

2 Гран- При:

1. Творческий коллектив «Приоритет», Всероссийский фестиваль "Парад искусств", преподаватель Колесникова О. А.
2. Арсламбаева Анита, Городской конкурс детского художественного творчества "Я рисую с натуры", преподаватель Альбрехт Ю. С.

Лауреаты 1 степени и за 1 место (очные конкурсы):

- Международный конкурс «Стать звездой» Детский ансамбль танца «Счастливое детство» (преп. Третьякова Е.М., Ильиных О.С.)
- Международный конкурс «Славься, Отечество» Детский ансамбль танца «Счастливое детство» - (преп. Третьякова Е.М., Ильиных О.С.)
- Международная олимпиада по сольфеджио Макарова Мария (преп. Гуляева О.Н.)
- Международный многожанровый фестиваль искусства и творчества "Звездный триумф" Ансамбль "Счастливое детство" (преп. Третьякова Е.М., Ильиных О.С.)

- Международный многожанровый фестиваль искусства и творчества "Звездный триумф" Ансамбль "Счастливое детство" (преп. Третьякова Е.М., Ильиных О.С.)
- Международный фестиваль искусств «Творческий колорит» Детский ансамбль танца «Счастливое детство» (преп. Третьякова Е.М., Ильиных О.С.)
- Международный фестиваль искусств «Творческий колорит» Детский ансамбль танца «Счастливое детство» (преп. Третьякова Е.М., Ильиных О.С.)
- Международный открытый фестиваль искусств «Осенний марафон» Соловьев Сергей (преп. Михайлова О.В.)
- Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Роза ветров» Дуэт Ведерников Владимир, Филиппов Роман (преп. Михайлова О.В.)
- Международный конкурс «Байкальская токката» Казаков Степан (преп. Русакова-Данилова Е.Д.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Хлыновская Мария (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Баулин Кирилл (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Гребенщикова Алиса (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Шамбурова Софья (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Неучесова Софья (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Осипова Анна (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Головка Софья (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Чудакова Полина (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Боякова Сумая (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Творческий колл. "Приоритет" (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский фестиваль "Парад искусств" Корнева Анна (преп. Колесникова О. А.)
- Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль "Водопад искусств" Орешко Милана (преп. Гладких А.С.)
- Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль "Водопад искусств" Зубаревич Павел (преп. Гладких А.С.)
- Всероссийский многожанровый конкурс-фестиваль "Водопад искусств" Бойков Роман (преп. Федюк О.В.)
- Всероссийский открытый конкурс фортепианных дуэтов "Семейное музицирование" г.Москва Полонская Э.А., Тимофеев Даниил
- Всероссийский открытый конкурс фортепианных дуэтов / фортепианных ансамблей "Семейное музицирование" г.Москва Полонская Э.А., Полонский А.Г. Бардины
- Всероссийский открытый конкурс фортепианных дуэтов / фортепианных ансамблей "Семейное музицирование" г.Москва Полонская Э.А., Полонский А.Г.
- VIII Всероссийский конкурс "Надежды России" Макарова Мария (преп. Жукова А.С.)
- Всероссийский Фестиваль культуры и искусств "Золотой кубок России"" Ашеулов Александр (преп. Михайлова О.В.)
- Открытый городской конкурс исполнителей на классической гитаре "Виват, гитара!" Ключин Сильвестр (преп. Снегирева Е.И.)
- Открытый городской конкурс исполнителей на классической гитаре "Виват, гитара!" Ансамбль "Самбо Романтик" Ключин Сильвестр, Тянутов Арсений, Казаков Егор, Путинцев Саша, Таргаева Юлиана, Сухов Максим, Игнатова Кира (преп. Снегирева Е.И.)
- Городской открытый конкурс на лучшее исполнение этюда "Азбука беглости" Халилова Валерия (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Городской открытый конкурс на лучшее исполнение этюда "Азбука беглости" Арсламбаева Анита (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Городской открытый конкурс на лучшее исполнение этюда "Азбука беглости" Семенков Роман (преп. Альбрехт Ю.С.)

- XIX Городской конкурс исполнительского искусства "Музыкант-первоклассник" Арюлина Ульяна (преп. Даниелян А. Г.)
- Городской художественный конкурс детского творчества "Мир глазами детей" Брилицкая Екатерина (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Городской художественный конкурс детского творчества "Мир глазами детей" Глухова Екатерина (преп. Альбрехт Ю.С.)
- I Городской конкурс исполнителей на оркестровых инструментах "Юный инструменталист" Василенко Дарья (преп. Мальцева Н.Ю.)
- Городской конкурс детского художественного творчества "Я рисую с натуры" Арсламбаева Анита (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Городской конкурс детского художественного творчества "Я рисую с натуры" Халилова Валерия (преп. Альбрехт Ю.С.)
- XI Городской фестиваль-конкурс детского творчества "Бирюльки" Юрина Анна (преп. Мальцева Н.Ю.)
- Межрегиональный конкурс-выставка детских творческих работ по рисунку "Традиции академической школы живописи, рисунка и композиции" Халилова Валерия (преп. Колесникова О. А.)
- Межрегиональный конкурс-выставка детских творческих работ по рисунку "Традиции академической школы живописи, рисунка и композиции" Корнева Анна (преп. Колесникова О. А.)
- "Ежегодный Межрегиональный Основной конкурс изобразительного искусства для детей и подростков «Я родом из Сибири-2025» Шушнова Злата (преп. Дорогая О. А.)
- XVI межрегиональный конкурс вокального творчества "ТВОЙ ШАНС" Алексеев Дмитрий (преп. Жукова А.С.)
- XV Областной музыкальный фестиваль "Благовест" Конкурс фортепианной музыки "Пасхальный перезвон" Ахременко Оля (преп. Оболенцева Д.В.)
- XV Областной музыкальный фестиваль "Благовест" Конкурс фортепианной музыки "Пасхальный перезвон" Кротова Милана (преп. Оболенцева Д.В.)
- XV Областной музыкальный фестиваль "Благовест" Конкурс фортепианной музыки "Пасхальный перезвон" Шушарина Даша (преп. Оболенцева Д.В.)
- XV Областной музыкальный фестиваль "Благовест" Конкурс фортепианной музыки "Пасхальный перезвон" Макарова Мария (преп. Федюк О.В.)
- Областной традиционный фестиваль танца «Хоровод друзей» Детский ансамбль танца «Счастливое детство» - 15 человек (преп. Третьякова Е. М., Ильиных О.С.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири" Игонина Екатерина (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири" Кобзарь Светлана (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири" Лозовая Екатерина (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири" Халилова Валерия (преп. Альбрехт Ю.С.)
- Региональный конкурс «ТАЛАНТЫ СИБИРИ 2025» НГПУ. ИИ. Головки Софья (преп. Дорогая О.А.)
- Региональный конкурс «ТАЛАНТЫ СИБИРИ 2025» НГПУ. ИИ. Бойко Анна (преп. Дорогая О.А.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири" Головки Софья (преп. Колесникова О. А.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири" Гребенщикова Алиса (преп. Колесникова О. А.)
- Региональный конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства "Таланты Сибири"

Малкина Полина (преп. Колесникова О. А.)

- XVI Открытый региональный конкурс молодых хормейстеров по сольфеджио Плеханова Виктория (преп. Жукова А.С., Лаптева А.С.)
- XVI Открытый региональный конкурс молодых хормейстеров по сольфеджио Киян Даниил (преп. Жукова А.С., Лаптева А.С.)
- Фестиваль юных музыкантов-первоклассников «Смелее, малыш!» Мазаева Полина (преп. Кушнер О.В.)
- Фестиваль юных музыкантов-первоклассников «Смелее, малыш!» Силина Мария (преп. Полонская Э.А.)
- Региональный конкурс "Подснежник" исполнителей на струнных смычковых инструментах Василенко Дарья (преп. Мальцева Н.Ю.)
- Школьный конкурс "Юный виртуоз" Соколова Агния (преп. Мальцева Н.Ю.)
- Школьный конкурс "Юный виртуоз" Василенко Дарья (преп. Мальцева Н.Ю.)
- Школьный конкурс "Юный виртуоз" Жемерина Ксения (преп. Мальцева Н.Ю.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Силина Мария (преп. Полонская Э.А.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Кротова Милана (преп. Оболенцева Д.В.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Емельянчик Софья (преп. Федюк О.В.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Кондрашкин Иван (преп. Оболенцева Д.В.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Наумова Вера (преп. Кузнецова Л.В.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Плясецкая Елизавета (преп. Федюк О.В.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Орешко Милана (преп. Гладких А.С.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Харина Алиса (преп. Кузнецова Л.В.)
- Школьный конкурс "Allegretto" Макарова Мария (преп. Федюк О.В.)

Стипендиями в **2025** году отмечены 4 учащихся художественного отделения:

1. Гребенщикова Алиса - стипендия мэрии г. Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства
2. Осипова Анна - стипендия мэрии г. Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства
3. Дейс Алена - стипендия мэрии г. Новосибирска для одаренных детей в области культуры и искусства на 2025 год (с 01.07.2025)
4. Ирициян Татьяна - стипендия Благотворительного фонда "Наш день" для одаренных детей с особенностями здоровья в сфере образования, культуры и искусства

Поддержка одаренных детей осуществляется в различных формах:

- выдвижение на присвоение стипендий мэрии города Новосибирска;
- публикация информации о результатах участия обучающихся на стендах школы, в группе соц. сети ВКОНТАКТЕ, на сайте учреждения.

Выводы:

При оценке качества реализации образовательных программ в конце учебного года используется статистический учет по следующим показателям:

- сохранность контингента учащихся;
- наличие стабильных творческих коллективов;
- процент качественной успеваемости;
- результативность конкурсно-фестивальной деятельности;
- культурно-просветительская деятельность;
- наличие стипендиатов;
- поступление в учреждения СПО и ВПО сферы культуры.

6. Оценка востребованности выпускников.

В 2025 году школу окончили 22 человека:

ДПП «Народные инструменты» - 6 выпускников;

ДПП «Фортепиано» - 8 выпускников;

ДОП - отделение хореографии -2 , фортепиано -1 , хоровое пение – 1, орган -1, сольное пение – 3.

Основная форма востребованности выпускников образовательных учреждений дополнительного образования – поступление обучающихся в учреждения СПО и ВПО сферы культуры.

В 2025 году 3 человека поступили в профессиональные учебные заведения, из них 3 выпускников 2025 года, что составляет 13,5 % от числа выпускников 2025 г.

№	ФИ выпускника, образовательная программа	Название образовательного учреждения
1.	Миронова Маргарита ДПП «Живопись»	НГХУ (платная основа)
2.	Кузнецова Лиза ДПП «Живопись»	НОККиИ, (ДПИ, художественная керамика, художественная роспись по дереву)
3.	Болдарева Арина ДПП «Фортепиано»	НМК им. А.Ф. Муро́ва (хоровое дирижирование)

Выводы и рекомендации:

Необходимо продолжать профориентационную работу с учащимися Учреждения, в том числе через укрепление творческих связей с учреждениями СПО и ВПО сферы культуры, посещения с детьми Дней открытых дверей, мастер-классов.

7. Оценка качества кадрового обеспечения

Общие сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса

Штатная численность работников, ед.	71 ед.
Фактическая численность, чел.	56 чел.

Общие сведения о кадровом обеспечении *образовательного процесса*

№ п/п	Характеристика педагогических работников	Число педагогических работников
1.	Численность педагогических работников всего-	37
1.1	Из них: штатные педагогические работники, за исключением совместителей	20

1.2	педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	4
1.3	педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	17
2.	Из общей численности педагогических работников (из строки 1):	
2.1	лица, имеющие почетное звание (указать звание)	Осипова О.Г. – «Заслуженная артистка России»; Артамонова Е.В. – «Почётный работник культуры НСО»; Толмачёва Н.В. – «Отличник просвещения».
2.2	имеющие высшую квалификационную категорию	22
2.4	имеющие первую квалификационную категорию	6
2.5	работающие по стажу и образованию/соответствие занимаемой должности	9
2.6	имеющие высшее профессиональное образование	32
2.7	имеющие среднее профессиональное образование	5

Одна из основополагающих задач управления педагогическим персоналом – совершенствование его профессиональной компетентности. В решении данной задачи применяется программно-целевой подход, предполагающий определенную систему мероприятий:

- анализ уровня профессиональной подготовки преподавателей, их профессиональных потребностей и проблем, что отражается в специфике планирования методической работы;
- предоставление информации по основным направлениям развития дополнительного образования детей, новым педагогическим технологиям, учебно-методической литературы;
- повышение квалификации преподавателей в рамках курсов, семинаров, конференций, мастер-классов;
- содействие в подготовке к процедуре аттестации на квалификационную категорию и аттестации с целью подтверждения занимаемой должности;
- обобщение и распространение передового педагогического опыта;
- претворение разных аспектов развивающего обучения;
- повышение методической культуры преподавателей в разных формах методической деятельности (доклады на Педагогических советах и школьных методических секциях, работа над самоанализом педагогической деятельности, разработка плана-конспекта открытого урока, консультации методиста учреждения);
- участие в конкурсах методико-педагогического и исполнительского мастерства.

Аттестация:

В 2025 году аттестацию прошли 13 преподавателей. Первая категория установлена 3-м преподавателям, высшая категория установлена 10-ти преподавателям.

Обучение педагогических и руководящих работников на курсах повышения квалификации:

4 человека - в объёме 6 часов, 2 человека – в объёме 36 часов, 1 человек – в объёме 72 часа, 1 человек – в объёме 254 часа (переподготовка), 12 чел. – участники мастер-классов.

МБУДО ДШИ № 20 «Муза» располагает необходимым составом педагогических работников в соответствии со штатным расписанием учреждения. Ведется систематическая работа по развитию кадрового потенциала, повышению уровня профессиональной квалификации педагогических работников. В методическую деятельность вовлечен весь педагогический коллектив.

8. ОЦЕНКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО И БИБЛИОТЕЧНО-ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Раздел 1. Информация по работе и оснащению библиотеки

Количество пользователей/ в % отношении к общему количеству		Информация по оснащению библиотечного фонда с указанием количества экземпляров						
Преподаватели	Учащиеся	Методическая литература	Учебная литература (в т.ч. репертуарные сборники)	Справочная литература	Периодические издания	Другая литература (художественная)	Аудиотека/ видеотека/ CD-диски	Всего
35/ 62,5%	0/ 0%	280	2801	445	0	0	0/0/0	3527

Сведения об участии преподавателей школы
в методических мероприятиях города, области

27.10.2025 Выступление в рамках методического дня на Городском педагогическом марафоне детских школ искусств Новосибирска ДМШ № 9 «Педагогика искусства: ступени профессионального роста по теме «Педагогика и психология ДМШ – традиции и инновации» с методическим сообщением: «Сценическая культура сольного и ансамблевого исполнительства учащихся детской музыкальной школы (из опыта работы)» Даниелян С. А.

22.10.2025

IV городская научно-практическая конференция работников муниципальных организаций сферы культуры "Культурное пространство города: траектории возможностей". "Родители поколения Y: стратегии эффективного взаимодействия и форматы сотрудничества" на секции "Экосистема современной детской школы искусств". О. Г. Осипова, директор МБУДО ДШИ №20 "Муза", заслуженная артистка РФ.

29.05.2025

Семинар "Успешные практики участия детских школ искусств в грантовых конкурсах", в рамках педагогического марафона детских школ искусств города Новосибирска "Педагогика искусства: ступени педагогического роста". ДШИ № 16

Практические рекомендации по созданию эффективной грантовой заявки: от идеи до финального текста". О.Г. Осипова, директор МБУДО ДШИ №20 "Муза", заслуженная артистка РФ.

Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации (п. 1.21 Показателей деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию): за последние три года – 16 публикаций.

За 2025 г.

№	Календарные сроки	Перечень тем открытых уроков, методических работ, методических сообщений, презентаций учебно-методических пособий, рабочих учебных программ и т. д.	ФИО ответственного
1.	2025 г.	Сборник "Популярная колумбийская музыка": учебно-методическое пособие для учащихся ДМШ и ДШИ по классу скрипки. - Новосибирск: Новосиб гос.консерватория им. М.И.Глинки, 2025. - 50 с. - (Учебная библиотека).	Мальцева Н. Ю. в соавторстве с П.К.Д. Эрнандесом
2.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Организация самостоятельной работы учащихся при обучении фортепиано»	Исаченко С.В.
3.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Развитие творческих способностей как метод обучения музыке»	Исаченко С.В.
4.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Импровизация в танце»	Сероклинова С.В.
5.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Термины и определения к техническому зачету»	Михайлова О.В.
6.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Активная концертная деятельность как стимул к обучению и профессиональному развитию в области хорового и вокального искусства».	Жукова А.С.

7.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» Методическая работа на тему: «Изучение русских народных песен в курсе сольфеджио как форма развития музыкального слуха».	Исаченко С.В.
8.	2025 г.	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Тестирование как одна из форм проведения экзамена по предметам музыкально-теоретического цикла»»	Лаптева А.С.

За 2024 год

№	Календарные сроки	Перечень тем открытых уроков, методических работ, методических сообщений, презентаций учебно-методических пособий, рабочих учебных программ и т. д.	ФИО ответственного
1.	Ноябрь 2024	Статья «Подготовка к поступлению одаренных детей в среднеспециальные учебные заведения» в журнале «Одаренные дети», выпуск 8 НОККиИ	Снегирева Е.И., Лаптева А.С.
2.	Ноябрь 2024	Статья «Изучение биографий композиторов с помощью метода коллажа в ДШИ и ДМШ» в журнале «Одаренные дети», выпуск 8 НОККиИ	Лamina В.Л.
3.	Ноябрь 2024	Публикация на сайте школы методической работы «Внедрение современных инновационных технологий в работе с ансамблем на начальном этапе обучения»	Газизова И.К.
4.	Ноябрь 2024	Публикация на сайте школы методической работы «Учебно-игровое пособие по сольфеджио "Wow - кубик"»	Газизова И.К.

За 2023 год

№	Календарные сроки	Перечень тем открытых уроков, методических работ, методических сообщений, презентаций учебно-методических пособий, рабочих учебных программ и т. д.	ФИО ответственного
1.	03.11.2023	Публикация методической работы на сайте ДШИ № 20 «Муза» «Работа над музыкальным диктантом в курсе сольфеджио»	Лаптева А.С.
2.	Август 2023	Публикация статьи в сборнике докладов Межрайонной методической конференции: «Музыкально-теоретические предметы: традиции и инновации».	Лаптева А.С.
3.	Август 2023	Публикация статьи в сборнике докладов Межрайонной методической конференции: «Музыкально-теоретические предметы: традиции и инновации».	Гуляева О.Н.
4.	Август 2023	Публикация статьи в сборнике докладов Межрайонной методической конференции: «Музыкально-теоретические предметы: традиции и инновации».	Газизова И.К.

9. Оценка качества материально-технической базы

Материально-техническое обеспечение МБУДО ДШИ № 20 «Муза» позволяет в полной мере реализовывать дополнительные общеобразовательные программы в области искусств.

Качество условий образовательного процесса согласно СанПин соответствует требованиям и нормам. Разрешение органов государственного противопожарного надзора и государственного санитарно-эпидемиологического надзора на все используемые площади имеется. Материально-техническое обеспечение школы включает в себя:

- недвижимое имущество: помещение школы;
- музыкальные инструменты;
- оборудование учебных аудиторий (мебель, доски, музыкальные инструменты, пульта, подставки);
- костюмный фонд.

Количество служебных и учебных помещений, организация рабочих мест соответствует нормативным актам, стандартам, требованиям, предъявляемым к образовательным учреждениям дополнительного образования.

Оборудованные кабинеты, объекты для проведения практических занятий, библиотека, средства обучения и воспитания, приспособленные для использования инвалидами и лицами с ОВЗ - отсутствуют. Условия для организации питания и охраны здоровья обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, не предусмотрены. Имеется в наличии аптечка для оказания первичной медико-санитарной помощи (неотложной помощи). Специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования для инвалидов и лиц с ОВЗ не предусмотрены в связи с тем, что учреждение расположено на 3 этаже здания, лифт отсутствует.

Материально-техническая база информационной поддержки деятельности школы отвечает современным требованиям. В наличии имеются компьютеры, ноутбуки, выход в Интернет. Программное обеспечение на имеющихся компьютерах лицензированное.

Финансирование.

.1. Финансирование на 2025 год всего – 43 348 431,13 руб.

- Субсидия на выполнение муниципального задания -41 524 927,13 руб.

- Платные услуги – 899 150,00 руб.

-Целевые средства -240 000,00 руб.

-Предоставление Гранта – 684 354,00 руб.

2. Произведено расходов в 2025 году на сумму 42 476 558,76 руб.

В т. ч. на зарплату и налоги, взносы с заработной платы:

32 103 154,61 +8 451 781,91 = 40 554 936,52 руб.

В т.ч. за счет платных услуг – 856 807,58 руб.

На другие статьи расходов (коммунальные услуги, связь, вывоз снега, тех. обслуживание здания, охрана и тех. обслуживание системы пожарной сигнализации, квалификации работников, медосмотр, покупка канц. и хоз. товаров и др.) -947 124,24 руб.

1. За счет целевой субсидии приобретен кондиционер в актовом зале - 240 000,00 руб.

2. За счет платных услуг приобретены оркестровые пюпитры – 50 144,00 руб.

3. На реализацию проекта по гранту были приобретены услуги специалистов – 684 354,00 руб.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

N п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений помещений (учебные, учебно-лабораторные административные, подсобные помещения для занятий физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием иное) с указанием площади (кв.м).	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	630066, город Новосибирск, улица Герцена,12. Всего (кв. м): 1043,3.	<u>Административные:</u> 1. Кабинет директора – 16,3; 2. Кабинет заместителя директора – 15,6; 3. Кабинет секретаря – 11,9; 4. Бухгалтерия – 11,3.; 5. Учительская – 10,8 6. Аудит № АХЧ-16; <u>Учебные:</u> 7. Аудитория № 1 (класс синтезатора) – 10,9;	Оперативное управление.	Департамент земельных и имущественных отношений города Новосибирска.	Свидетельство о государственной регистрации права. Управление Федеральной регистрационной службы по Новосибирской области. Дата выдачи: 10.02.2010 г.	54:35:053085:59:01:20	54-54-01/094/2007-62	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 54.НС.05.110.М.0140 92.12.06 от 19.12.2006 г., выданное Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия

	<p>8. Аудитория № 2 (класс ИЗО) – 31,1; 9. Аудитория №3 (класс гитары) – 8,8; 10. Аудитория № 4 (класс ИЗО) – 34,0; 11. Аудитория № 5 (класс ИЗО) – 50,0; 12. Аудитория № 6 (класс фортепиано) – 11,1; 13. Аудитория № 7 (класс фортепиано) – 11,6;</p>			Серия 54АГ № 871264. Бессрочно.			<p>человека по Новосибирской области. Заключение №33 о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности, выданное Главным управлением МЧС России по Новосибирской области, отделом надзорной деятельности по Кировскому району г. Новосибирска 10 декабря 2013 г.</p>
	<p>14. Аудитория № 8 (класс фортепиано) – 16,1; 15. Аудитория № 9 (класс фортепиано) – 12,3; 16. Аудитория № 22 (класс домры, балалайки) – 10,1; 17. Аудитория № 23 (класс музыкально-теоретический) – 32,7; 18. Аудитория № 24 (класс фортепиано) – 16,2; 19. Ауд № 25 (класс фо-но) – 15,0; 20.Ауд. № 26 (хоровой класс)- 31,7; 21.Аудитория № 27(класс хореографии)-50,5; 22.Ауд. №31 (класс скрипки)- 12,5; 23.Аудитория №32 (класс народных инструментов, муз.-теоретический)-30,5;</p>						

	<u>Иные:</u> 24. Концертный зал – 73,3; 25. Гардероб – 13,9; 26. Комната отдыха – 11,6; 26.13 27. Библиотека -12,5; <u>Подсобные:</u> 28. Туалет – 2,6;ауд.10 29. Туалет – 2,7;ауд.11 30. Туалет – 1,6;ауд.48 31. Туалет – 1,7;ауд.51 32. Туалет персонала – 2,4;ауд.33 33.кладовая – 6,4;ауд.29 34. Душевая-4,1;ауд.27/1						
--	---	--	--	--	--	--	--

ВЫВОДЫ:

1. Материально-техническая база учреждения представлена в достаточном количестве, необходимом для реализации образовательного процесса.
2. Условия, обеспечивающие безопасность пребывания обучающихся и сотрудников соответствуют антитеррористическому законодательству РФ и правилам противопожарного режима РФ

Рекомендации:

1. Обновление системы видеонаблюдения;
2. Обеспечение доступа к сети Интернет на всей территории школы по мере финансирования;
3. Частичное обновление компьютерной техники;
4. Компьютерное оснащение теоретических классов.

10. Оценка функционирования внутренней системы оценки качества образования

Ежегодно функцию оценки качества образования выполняют годовые отчеты о деятельности учреждения, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы.

Статистический учет результатов образовательной деятельности отражен в отчетах по муниципальному заданию, ежегодных федеральных статистических отчетах.

Основными методами оценки качества являются:

- статистический контроль путем сбора и анализа информации в рамках самообследования, годового отчета о деятельности учреждения; отчетности выполнения муниципального задания;
- документальный контроль осуществления процесса оказания услуг путем проверки наличия и оформления нормативных документов;
- визуальный контроль соответствия документированных процедур реально действующим процессам и объектам;
- метод социологического исследования путем изучения мнений обучающихся и родителей (законных представителей) относительно качества образовательных услуг (анкета на сайте).

Локальные акты, регулирующие оценку качества образования:

Ежегодно функцию оценки качества образования выполняют годовые отчеты о деятельности учреждения, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы.

- Положение о внутренней системе оценки качества образования МБУДО ДШИ № 20 «Муза»;
- Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУДО ДШИ № 20 «Муза»;
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы МБУДО ДШИ № 20 «Муза».

Выводы:

-внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчетности по всем направлениям образовательной деятельности.

Рекомендации: обеспечить условия использования Положения о внутренней системе оценки качества образования в ДШИ как действующей модели управления качеством в учреждении.

Выводы по результатам самообследования.

Образовательная деятельность учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области искусств; содержание образовательной деятельности соответствует документам федерального значения, Уставу учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Условия осуществления образовательного процесса, предлагаемые учреждением, соответствуют требованиям, установленным законодательством Российской Федерации в части санитарно-гигиенических норм, охраны здоровья обучающихся и работников образовательного учреждения. Оборудование учебных помещений и специальных помещений, оснащенность учебного процесса, образовательный ценз педагогических работников и укомплектованность штатов позволяют реализовывать дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

Рекомендации:

Продолжить работу по совершенствованию всех процессов образовательной деятельности МБУДО ДШИ № 20 «Муза»

Показатели

деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска Детская школа искусств № 20 «Муза»,
подлежащей самообследованию

(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	421 человек
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-6 лет)	14 человек
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-10 лет)	204 человека
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-14 лет)	178 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	25 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	36 человек
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	нет
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся**	0 человек / 0 %*
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	324 человека**/84 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	2 человека / 0,5 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	2 человека / 0,5 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек / 0%
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек / 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек / 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	386 человек /100%
1.8.1	На муниципальном уровне	105 человек /27%

1.8.2	На региональном уровне	88 человек /22 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	25 человек /6 %
1.8.4	На федеральном уровне	71 человек /18 %
1.8.5	На международном уровне	115 человек /30 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	224 человек/ 58 %
1.9.1	На муниципальном уровне	85 человек /22 %
1.9.2	На региональном уровне	77 человек/ 20%
1.9.3	На межрегиональном уровне	22 человека/5,7 %
1.9.4	На федеральном уровне	64 человека/ 16,6 %
1.9.5	На международном уровне	109 человек /28,3 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	54 человека/ 14 %
1.10.1	Муниципального уровня	23 человек / 6 %
1.10.2	Регионального уровня	2 человек/ 0,5%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/ 0 %
1.10.4	Федерального уровня	18 человек/ 4,6 %
1.10.5	Международного уровня	0 человек/ 0%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	2 единицы
1.11.1	На муниципальном уровне	2 единицы
1.11.2	На региональном уровне	0 единиц
1.11.3	На межрегиональном уровне	0 единиц
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	0 единиц
1.12	Общая численность педагогических работников	33 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	32 человек/ 86,5%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	34 человек/ 91,9%

1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	5 человек/ 13,5 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	5 человек/ 13,5 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	28 человек/ 75,7%
1.17.1	Высшая	22 человек/ 59,46%
1.17.2	Первая	6 человек/ 16,22 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1	До 5 лет	9 человек/ 24,33 %
1.18.2	Свыше 30 лет	10 человек /27,03%
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	8 человек/ 21,63%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	11 человек/ 29,73%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	30 человек/ 81,09%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	13 человек / 3 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	16 единиц
1.23.2	За отчетный период	8 единиц
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	нет
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	17 единиц
2.2.1	Учебный класс	16 единиц

2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1 Единица
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Нет
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Нет
2.6.2	С медиатекой	Нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Нет
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Нет
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Нет
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0 человек/0%

*далее «Общая численность учащихся» считать от 385 человек по МЗ

**324 чел.- 317 учащихся по ДПОП, 7 обучающихся в классах ранней профессиональной ориентации

Директор МБУДО ДШИ № 20 «Муза»



О.Г. Осипова