

**Департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города
Новосибирска**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
города Новосибирска ШКОЛА ИСКУССТВ №20 «МУЗА»**

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора МБУДО
ШИ № 20
«Муза»

И.о. директора



Е.В. Репина

16.04.2022

**ОТЧЕТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ
САМООБСЛЕДОВАНИЯ
МБУДО ШИ № 20 «Муза»
за период с 01.01.2021 по 31.12.2021**

**Новосибирск
2022**

Содержание	
Введение.....	3
Общие сведения об учреждении.....	4
Оценка образовательной деятельности.....	5
Оценка организации учебного процесса.....	6
Оценка содержания и качества подготовки обучающихся.....	11
Оценка востребованности выпускников.....	13
Внутренняя система оценки качества образования.....	13
Оценка системы управления.....	14
Оценка качества кадрового обеспечения.....	15
Оценка учебно-методического и информационно-технического обеспечения.....	24
Оценка материально-технической базы.....	32
Выводы по результатам самообследования.....	37
Показатели деятельности МБУДО ШИ № 20 «Муза», подлежащей самообследованию.....	40

Введение

Самообследование муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска Школа искусств № 20 «Муза» (далее – учреждение) проводилось в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (приказ от 29.12.2012 № 273-ФЗ, ст. 29, ч. 2, п. 3); Порядком проведения самообследования образовательной организацией (приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 № 462); Показателями деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию (приказ Минобрнауки России от 10.12.2013 № 1324); внутренними локальными актами учреждения.

Отчет составлен за период с 01.01.2021 по 31.12.2021.

Согласно Порядку проведения самообследования оценивались:

- ✓ образовательная деятельность;
- ✓ система управления учреждения
- ✓ содержание и качество подготовки обучающихся;
- ✓ организация учебного процесса;
- ✓ востребованность выпускников;
- ✓ качество кадров;
- ✓ учебно-методическое, библиотечно-информационное обеспечение;
- ✓ материально-техническая база;
- ✓ внутренняя система оценки качества образования.

Цель самообследования – обеспечение информационной доступности и открытости для широкой общественности результатов всестороннего анализа деятельности учреждения и объективная оценка состояния педагогического процесса с точки зрения соответствия его содержания целям и задачам, поставленным учреждением.

Задачи самообследования:

- ✓ анализ и оценка образовательной деятельности учреждения;
- ✓ анализ показателей деятельности учреждения;
- ✓ анализ и оценка системы управления учреждения;
- ✓ оценка содержания и качества подготовки обучающихся;
- ✓ анализ и оценка качества кадрового, учебно-методического, библиотечного обеспечения учреждения;
- ✓ анализ и оценка материально-технической базы;
- ✓ осуществление внутреннего контроля над исполнением законодательства в области образования;
- ✓ анализ и обобщение полученных результатов и формирование на их основе исчерпывающего отчёта.

Общие сведения об учреждении

Общая характеристика.

- ✓ Полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска «Школа искусств № 20 «МУЗА» (МБУДО ШИ № 20 «Муза»)
- ✓ Год основания. Июнь 1986г.
- ✓ Адрес учреждения. 630066, г. Новосибирск, ул. Герцена, 12, тел.- факс 317-57-20
- ✓ e-mail: dshi20@mail.ru, интернет-сайт: muza20.ru
- ✓ Краткие сведения об администрации:
- ✓ *Руководитель учреждения: Осипова Ольга Геннадьевна*
Заместитель директора: Репина Елена Владимировна
- ✓ Номер и срок действия лицензии:

Лицензия № 9846 от 20.06.2016. Бессрочная. Серия 54Л01 № 003293

Материальная база

Фактический адрес	630066, г. Новосибирск, ул. Герцена,12
Общая площадь помещений, кв. метров	1043,3 кв. м.
Характеристика помещ. и его места расположения	отдельно стоящее 3-х этажное панельное здание. Школа занимает 3-й этаж
Филиалы (площадки)	нет

Органы общественного самоуправления

- ✓ Общее собрание трудового коллектива
- ✓ Педагогический совет
- ✓ Совет при директоре ШИ № 20 «МУЗА»

АНО Попечительский Совет с 2005 г.

Контактные данные

Почтовый адрес	630066, г. Новосибирск, ул. Герцена,12
Адрес сайта	muza20.ru
Электронная почта	dshi20@mail.ru
Телефоны	8-383-317-57-20

Учреждение создано для оказания услуг в целях обеспечения реализации полномочий органов местного самоуправления города Новосибирска в сфере культуры и образования.

Предметом деятельности Учреждения является дополнительное образование детей и взрослых в сфере искусств.

Вид деятельности	Культура
------------------	----------

Отделения, направления деятельности	- Отделение инструментального исполнительства; - Отделение вокального исполнительства; - Хореографическое отделение; - Художественное отделение; - Отделение общего эстетического образования (ПОУ)
Муниципальные услуги (работы), предоставляемые (выполняемые) учреждением	Реализация дополнительных общеразвивающих программ
Количество занимающихся в учреждении, чел. (в соответствии с муниципальным заданием)	385 чел.
Штатная численность работников, ед.	67,7 ед.
Фактическая численность, чел.	47 чел.

Оценка образовательной деятельности

Образовательная деятельность учреждения осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196.

Основные образовательные направления учреждения:

- ✓ музыкальное искусство (инструментальное, хоровое пение и вокальное исполнительство);
- ✓ хореографическое искусство;
- ✓ изобразительное искусство.

Все образовательные программы финансируются за счет средств муниципального бюджета.

Образовательные программы рассчитаны на 8 лет (сокращенные на 6 лет обучения), включающие в себя:

- **стартовый уровень** – программы со сроком обучения 1 год, (на отд.ИЗО- 4 года), не требующие специальной подготовки при поступлении;

- **базовый уровень** – программы со сроком обучения 4 года, (по сокращенной- 3 года), требующие специальной подготовки при зачислении или переводе;

- **продвинутый уровень** – программы со сроком обучения 3 года, (по сокращенной- 2 года), требующие специальной подготовки при зачислении или переводе.

Данные программы отражают трехступенчатость образовательного процесса в Учреждении, подразумевают последовательность и преемственность в их освоении.

Реализуемые образовательные программы учитывают возрастные и индивидуальные особенности обучающихся, сохраняя преемственность и последовательность в освоении комплекса знаний, умений и навыков.

По состоянию на 31.12.2021 года в учреждении реализуется **15 ДООП** в области искусств, по которым обучается **385 учащихся на бюджетной основе**. А так же, реализуется **7 ДООП** в области искусств, по которым обучаются **63 учащихся на платной основе (ПОУ)**.

Программы, реализуемые в рамках бюджетного финансирования:

Наименование учреждения: МБУДО ШИ 20 «МУЗА»				
№	Наименование программы	Длительность обучения (кол-во лет)	Количество обучающихся, чел.	Общий объем часов, отведенных по учебному плану на освоение программы одним ребенком, за весь период обучения
Программы, реализуемые в рамках бюджетного финансирования (муниципального задания)				
1	ДООП в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган, синтезатор)». Стартовый уровень 1г. (153час), Базовый уровень 4 г. (816час), Продвинутый уровень 3г.(697час)	8 лет	81	1666
2	ДООП Сокращённая в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство (фортепиано, орган, синтезатор)». Стартовый уровень 1г. (153час), Базовый уровень 4 г. (595час), Продвинутый уровень 3г.(442час)	6 лет	20	1190
3	ДООП в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство (скрипка)» Стартовый уровень 1 г.(153час), Базовый уровень 4 г. (816час), Прордвинутый уровень 3г. (697час)	8 лет	14	1666
4	ДООП в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (баян, аккордеон)» Стартовый уровень 1г. (153час), Базовый уровень 4 г. (816час), Продвинутый уровень 3г.(697час)	8 лет	20	1666
5	ДООП Сокращённая в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (баян, аккордеон)» Стартовый уровень 1г.(153час),	6 лет	4	1190

	Базовый уровень 3г. (595 час), Продвинутый уровень 2 г. (442час)			
6	ДООП в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (домра, балалайка, гитара)» Стартовый уровень 1г. (153час), Базовый уровень 4 г. (816час), Продвинутый уровень 3г.(697час)	8 лет	22	1666
7	ДООП Сокращённая в области музыкального искусства «Инструментальное исполнительство. Народные инструменты (домра, балалайка, гитара)» Стартовый уровень 1г. (153час), Базовый уровень 4 г. (595час), Продвинутый уровень 3г.(442час)	6 лет	20	1190
8	ДООП в области музыкального искусства «Хоровое пение» Стартовый уровень 1г. Базовый уровень 4г. Продвинутый уровень 3г.	8 лет	14	1666
9	ДООП Сокращенная в области музыкального искусства «Хоровое пение» Стартовый уровень 1г. Базовый уровень 3г. Продвинутый уровень 2г.	6 лет	2	1190
10	ДООП в области музыкального искусства «Вокальное искусство. Сольное пение» Стартовый уровень 1г. (153час) Базовый уровень 4г. (884час) Продвинутый уровень 3г. (748час)	8 лет	17	1785
11	ДООП Сокращённая в области музыкального искусства «Вокальное искусство. Сольное пение» Стартовый уровень 1г(153 час) Базовый уровень 3г. (646 час) Продвинутый уровень 2г.(476 час)	6 лет	6	1275
12	ДООП в области изобразительного искусства, дизайна, архитектуры «Изобразительное искусство» Стартовый уровень 4г. (901час)	4 года	61	901
13	ДООП в области изобразительного искусства, дизайна, архитектуры «Изобразительное искусство» Базовый уровень 4 г. (1258час),	4 года	50	1598

14	ДООП в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» Стартовый уровень 1г. (170час) Базовый уровень 4г. (1088час) Продвинутый уровень 3г. (884час)	8 лет	54	2142
15	ДПОП (предпроф.программа) в области изобразительного искусства «Живопись» Базовый уровень 5лет + Продвинутый уровень 1г. (2380 +476час)	6 лет	15	2856
	ИТОГО		385чел	

Программы, реализуемые на отделении платных услуг (ПОУ)

Срок обучения 1год.

Программа	Кол – во уч-ся
ДООП «Общеэстетическое развитие детей 4-х лет»	7
ДООП «Общеэстетическое развитие детей 5-ти лет»	8
ДООП «Подготовка к обучению в ШИ на отделении хореографического искусства детей 6-ти лет»	12
ДООП «Подготовка к обучению в ШИ на отделении изобразительного искусства детей 6-ти лет»	10
ДООП «Подготовка к обучению в ШИ на отделении музыкального искусства детей 6-ти лет»	0
ДООП «Основы изобразительного искусства»	22
ДООП «Музыкальный инструмент (гитара, фортепиано, синтезатор, баян, аккордеон)	4
Всего:	63

Выводы:

За отчетный период разработаны новые комплексные общеразвивающие программы. Анализ рабочих программ учебных предметов показал необходимость в корректировке их сроков, содержания, уточнении и проработке фондов оценочных средств.

В целом образовательная деятельность учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области искусств; содержание образовательной деятельности соответствует документам федерального значения, Уставу учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Дополнительным образованием охвачены дети с 6,5 до 18 лет, их образование осуществляется с учетом возрастных и личностно-творческих параметров обучающихся.

Рекомендации:

Продолжить работу по качественной реализации общеразвивающих программ.

Осуществить проработку и корректировку действующих дополнительных общеразвивающих программ, учебных планов, рабочих программ учебных предметов, в том числе в части корректировки фондов оценочных средств.

Провести подготовку по внедрению предпрофессиональных программ.

Продолжить развитие отделения ПОУ (платных образовательных услуг), осуществить проработку и корректировку образовательных программ на платной основе.

Оценка организации учебного процесса

Организация образовательного процесса регламентируется:

- ✓ учебными планами;
- ✓ годовым календарным учебным графиком;
- ✓ расписанием занятий;
- ✓ рабочими учебными программами.

Режим работы ШИ № 20 «Муза»

I смена – с 08.15 до 13.00;

13.00.-13.30. перерыв на санитарную обработку.

II смена – с 13.30. до 20.00

Продолжительность одного урока – 40 мин.

Перемены между групповыми уроками – 10 мин., индивидуальными - 5 мин.

Начало и окончание учебного года: учебный год начинается 1 сентября 2021 года, заканчивается 31 августа 2022 года.

Каникулы:

№	Название	Даты	Продолжительность
1	Осенние	31.10.21.- 07.11.21.	7 календарных дней
2	Зимние	30.12.21.- 09.01.22.	14 календарных дней
3	Весенние	21.03.22.- 27.03.22.	7 календарных дней
4	Летние	28.05.22.- 31.08.22.	95 календарных дня

Учебные планы учреждения являются одним из нормативных документов, регламентирующих образовательный процесс и отражающих направленность содержания обучения. Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов.

Учебные планы учреждения отвечают основным положениям Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Закон об образовании), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196). Учебные планы разработаны с учетом примерных учебных планов образовательных программ для детских школ искусств, утвержденных приказами Министерства культуры Российской Федерации (2003, 2005 гг.), Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ).

В соответствии с п.2 ст. 28 Закона об образовании («образовательные организации свободны в определении содержания образования, выборе учебно-методического обеспечения, образовательных технологий по реализуемым ими образовательным программам»), п. 5 Порядка организации и

осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам («содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним определяются образовательной программой, разработанной и утвержденной организацией») учреждение самостоятельно разрабатывает и утверждает учебные планы.

Учебные планы основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий обучающихся, обеспечивают развитие творческих способностей, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности, носят открытый и динамичный характер.

Учебные планы группируются по следующим предметным областям: учебные предметы исполнительской подготовки/учебные предметы художественно-творческой подготовки, учебные предметы историко-теоретической подготовки, учебные предметы по выбору.

Общий объем аудиторной нагрузки по программам в соответствии Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей (СанПиН 2.4.4.3172-14) не превышает 10 часов в неделю.

Все рабочие программы отвечают требованиям к их разработке, в них учитываются идеи личностно-ориентированного подхода и развивающего обучения.

Учебно-воспитательный процесс включает в себя:

- ✓ аудиторную работу обучающихся;
- ✓ контрольно-аттестационные мероприятия;
- ✓ внеаудиторную (самостоятельную) работу обучающихся;
- ✓ внеклассные мероприятия (культурно-просветительские, конкурсные, концертные).

Аудиторная работа. Основой единицей учебного времени является урок. Продолжительность урока – 40 минут; Аудиторная работа ведется согласно расписанию групповых и индивидуальных занятий. Уроки проходят в форме индивидуальных, мелкогрупповых и групповых занятий.

Контрольно-аттестационные мероприятия определяют формы учебного контроля – текущего, промежуточного и итогового.

Мероприятия промежуточного и итогового контроля проводятся в соответствии с требованиями, разработанными и прописанными в Уставе, соответствующих локальных актах учреждения с учетом требований учебных планов и рабочих программ.

Промежуточная аттестация проводится без прекращения образовательного процесса в конце каждого полугодия (15.11-15.12.2021; 21.04-27.05.2022). Формы промежуточной аттестации: контрольный урок, контрольное прослушивание, академический концерт, технический зачет, просмотр, выставка, творческий отчет.

Итоговая аттестация проводится с 21.04.22 по 27.05.2022. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план программы.

Итоговая аттестация организуется и проводится Учреждением самостоятельно в форме выпускных экзаменов. Требования к выпускным экзаменам и критерии оценок итоговой аттестации определяются Учреждением самостоятельно.

Совершенствованию системы работы с обучающимися способствуют *внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся, внеклассные мероприятия.*

Учебная и внеклассная работа ведется в соответствии с годовым планом работы учреждения, утверждаемым на Педагогическом совете в начале учебного года. В годовых отчетах о работе Учреждения предоставлена подробная информация о проведенных мероприятиях. С данными годового отчета учреждения можно ознакомиться на официальном сайте Учреждения.

Выводы:

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные планы соответствуют предъявляемым требованиям.

Формы учебного контроля соответствуют локальным нормативным актам учреждения и представляют комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на разных этапах обучения.

Формы внеклассной работы в комплексе решают задачи формирования и развития позитивных аспектов личности обучающегося, творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации.

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся

Оценка содержания и качества подготовки обучающихся осуществляется посредством:

- внутренней оценки (контрольно-аттестационные мероприятия, качество выступления на школьных концертных и конкурсных мероприятиях);
- внешней оценки (участие в конкурсно-фестивальной и выставочной деятельности, поступление выпускников в профессиональные образовательные учреждения сферы искусства, присуждение стипендий).

Результаты контрольно-аттестационных мероприятий фиксируются в индивидуальных планах, журналах, протоколах, итоговых ведомостях.

За 2021 год проведено **85 концертно-выставочных мероприятий**. Число участия в концертных и выставочных мероприятиях за отчетный период – **596**. Число **фактических участников** концертов и выставок – **327 чел**, это более 85% от общего количества учащихся, что говорит о высокой творческой активности детей.

В 2021 году ШИ №20 «Муза» явилась **площадкой** для проведения значимых для школы и района мероприятий, таких как:

1. Ежегодный межшкольный конкурс набросков, ставший традиционным, для учащихся отделений ИЗО ШИ №20, ДШИ № 18, ДШИ № 12.
2. Пятый Юбилейный Международный новогодний фестиваль искусств «Снегопад», Организован ШИ №20 «Муза», прошел в ШИ №20 «Муза» в концертном зале.
3. Мастер-класс с солистом Большого театра Николаем Диденко г.Москва, в рамках проекта «Профессия – голос»
4. Мастер-класс с заслуженным артистом России Пакидченко А.Е. г. Москва, в рамках образовательного проекта Благотворительного фонда «Белый пароход».

Успешная **конкурсно-фестивальная, выставочная деятельность** – один из показателей качества образовательного процесса.

Всего участия в конкурсах Международного, Всероссийского, Регионального и городского уровня за **отчетный период – 656**.

Результативных дипломов – 573 (лауреатов и дипломантов по итогам участия в конкурсных состязаниях разного уровня).

Число фактических участников данных мероприятий составило 212 человек. Что составляет **55,06 %** от общего количества обучающихся.

Из них призеров – **181 чел**. Что 47,01 % общего количества обучающихся.

В 2021 году школу окончили 36 человек по образовательным программам 8-ми летнего и 6-ти летнего обучения на бюджетной основе.

Выпускники МБУДО ШИ № 20 «Муза», поступившие в средние-специальные и высшие учебные заведения по профильным специализациям в 2021г. (4чел.):

№	ФИ выпускника, образовательная программа	Название образовательного учреждения
1.	Польникова Елизавета	НГХУ – 1 курс
2.	Журавлёва Ольга	Художественная академия им. И. Е. Репина (г. Санкт-Петербург) – 1 курс
3.	Гренсманн Тамара	Институт художественного образования, факультет изобразительного искусства (магистратура, искусствовед) г. Санкт-Петербург)) – 1 курс
4.	Жемчужников Кирилл	Школа дизайна Высшей школы экономики, направление дизайн одежды (г. Москва)

Поддержка одаренных детей осуществляется в различных формах:

- выдвижение на присвоение стипендий Губернатора Новосибирской области и мэрии города Новосибирска;
- публикация информации о результатах участия обучающихся на стендах школы, на сайте учреждения.

Стипендиатами в 2021 году стали следующие учащиеся:

1. Лёвочкина Настя (фортепианное отд.) - стипендия Губернатора Новосибирской области для одарённых детей в области культуры и искусства.
2. Шевченко Софья (ИЗО) – стипендия Мэрии города Новосибирска
3. Толстикова София (ИЗО) – стипендия Мэрии города Новосибирска

При оценке качества реализации образовательных программ в конце учебного года используется статистический учет по следующим показателям:

- сохранность контингента учащихся;
- наличие стабильных творческих коллективов;
- процент качественной успеваемости;
- результативность конкурсно-фестивальной деятельности;
- культурно-просветительская деятельность;
- наличие стипендиатов;
- поступление в учреждения СПО и ВПО сферы культуры.

Выводы:

Анализ внутренней оценки и внешней оценки содержания и качества подготовки обучающихся в целом показывает удовлетворительный уровень. Существующая система контроля позволяет в комплексе оценивать уровень подготовки обучающегося на каждом этапе освоения образовательной программы. В процессе обучения используются личностно-ориентированный и дифференцированный подходы. Концертно-просветительская деятельность интенсивно осуществляется на внутришкольном, районном и городском уровнях.

Учреждение является площадкой для проведения значимых мероприятий.

Рекомендации:

1. Укреплять творческие связи с учреждениями СПО и ВПО сферы культуры.
2. Расширить творческие контакты с организациями сферы культуры.
3. Усилить профориентационную работу с учащимися Учреждения.

Оценка востребованности выпускников

Основная форма востребованности выпускников образовательных учреждений дополнительного образования – поступление обучающихся в учреждения СПО и ВПО сферы культуры.

В 2021 году **4 человека** поступили в профессиональные учебные заведения, что составляет **11,1 %** от числа выпускников 2021г.

Выводы и рекомендации:

Необходимо усилить профориентационную работу с учащимися Учреждения, в том числе через укрепление творческих связей с учреждениями СПО и ВПО сферы культуры, посещения с детьми Дней открытых дверей, мастер-классов.

Внутренняя система оценки качества образования

Ежегодно функцию оценки качества образования выполняют годовые отчеты о деятельности учреждения, в которых рассматриваются все параметры образовательной деятельности школы.

Статистический учет результатов образовательной деятельности отражен в отчетах по муниципальному заданию, ежегодных федеральных статистических отчетах.

Основными методами оценки качества являются:

- статистический контроль путем сбора и анализа информации в рамках самообследования, годового отчета о деятельности учреждения; отчетности выполнения муниципального задания;
- документальный контроль осуществления процесса оказания услуг путем проверки наличия и оформления нормативных документов;
- визуальный контроль соответствия документированных процедур реально действующим процессам и объектам;
- метод социологического исследования путем изучения мнений обучающихся и родителей (законных представителей) относительно качества образовательных услуг (анкета на сайте).

Локальные акты, регулирующие оценку качества образования:

- Положение о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБУДО ШИ №20 «Муза»
- Положение о порядке обучения по индивидуальному учебному плану, в том числе ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы МБУДО ШИ №20 «Муза»

Выводы: внутренняя система оценки качества образования представляет собой органичную взаимосвязь процессов планирования, анализа, отчетности по всем направлениям образовательной деятельности.

Оценка системы управления

Система управления в Учреждении осуществляется на принципах законности, объективности, информационной открытости образовательной деятельности, учета общественного мнения.

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Уставом образовательной организации. Согласно Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (ч. 2 ст. 26) управление школой осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является руководитель учреждения – директор.

Коллегиальными органами управления являются Общее собрание работников, Педагогический совет и Совет при директоре (п. 4.6. Устава Учреждения).

В целях осуществления образовательной деятельности с учетом уровня, вида и направленности реализуемых образовательных программ, формы обучения и режима пребывания обучающихся в Учреждении действуют различные структурные подразделения – отделения, методические подразделения во главе с Методическим советом, библиотека.

Управление процессом деятельности учреждения опирается на годовое и ежемесячное планирование работы, еженедельные, координирующие действия администрации (планерки).

Структура Учреждения отражена на официальном сайте.

Перечень основных документов, регламентирующий деятельность ШИ:

1. Устав школы.
2. Свидетельство о государственной регистрации.
3. Лицензия на образовательную деятельность ШИ.
4. Локальные акты (приказы по кадрам, основной деятельности, учащимся).
5. Штатное расписание.
6. Учебные планы.
7. Статистические отчеты.
8. Журналы учета посещаемости и успеваемости учащихся.
9. Книга учета замещенных уроков.
10. Личные дела сотрудников.
11. Личные дела учащихся.
12. Локальные нормативные акты (положения, порядки, правила).
13. Образовательные программы ШИ.
14. Расписания индивидуальных и групповых занятий.
15. Годовой учебный график.
16. Иная учебная документация (списки учащихся, протоколы приемных испытания, прослушиваний, итоговые сводные ведомости и т.п.).

Выводы:

Управление образовательной организацией осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации, с учетом особенностей, установленных Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» (Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

В 2021 году были приняты следующие значимые решения для развития школы:

- утверждены и введены новые обучающие образовательные программы (программа ФГТ на отделении ИЗО; программа предмета по выбору «Фортепиано»);
- обновлен официальный сайт учреждения;
- утверждены новые локальные нормативные акты, внесены изменения в некоторые действующие локальные нормативные акты;
- ведется работа по совершенствованию образовательного процесса.

Оценка качества кадрового обеспечения

Общие сведения о кадровом обеспечении *образовательного процесса*

№ п/п	Характеристика педагогических работников	Число педагогических работников
1.	Численность педагогических работников всего- Из них:	26
1.1	штатные педагогические работники, за исключением совместителей	19
1.2	педагогические работники, работающие на условиях внутреннего совместительства	3
1.3	педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства	7
2.	Из общей численности педагогических работников (из строки 1):	
2.1	лица, имеющие почетное звание (указать звание)	-
2.2	имеющие высшую квалификационную категорию	19
2.4	имеющие первую квалификационную категорию	5
2.5	работающие по стажу и образованию/соответствие занимаемой должности	6
2.6	имеющие высшее профессиональное образование	22
2.7	имеющие среднее профессиональное образование	4

Кадровое обеспечение образовательного процесса по образовательным программам

№ п/п	ФИО, должность/ предмет	Образование/ специальность	Документ об образовании	Педагогич. стаж на 09.2020г.	Дата аттестации/ квалиф. категория
1	Данилова	преподаватель	Диплом	8л 10м	27.11.2018г.
	Екатерина	Иркутский	35 ПА 0003302		первая
	Дмитриевна,	музыкальный колледж	от 18.06.2010		квалиф. категория
	концертмейстер,	Препод-тель, концертм-р.			(преподаватель)
	преподаватель	НКГ им. Глинки	Диплом		
	фортепиано,	преподаватель ф-но,	105424 1075355		
	органа	концертмейстер	от 30.05.2015		
		НКГ им. Глинки	Диплом		
		Магистр	105424 0392016		
		НКГ им. Глинки	От 16.06.2017		
		Ассисентура-стажировка	Диплом		
		Артист высшей квал-ции,	105424 004275		
		препод.творч. дисциплин	От 06.06.2019		
2	Данилова	концертмейстер	Диплом	8л 10м	09.04.2019
	Екатерина	Иркутский	35 ПА 0003302		высшая
	Дмитриевна,	музыкальный колледж	от 18.06.2010		квалиф. категория
	концертмейстер	Препод-тель, концертм-р.			(концертмейстер)
		НКГ им. Глинки	Диплом		
		преподаватель ф-но,	105424 1075355		
		концертмейстер	от 30.05.2015		
		НКГ им. Глинки	Диплом		
		Магистр	105424 0392016		
		НКГ им. Глинки	От 16.06.2017		
		Ассисентура-стажировка	Диплом		

		Артист высшей квал-ции, препод.творч. дисциплин	105424 004275 От 06.06.2019		
3	Дорогая Ольга Александровна, преподаватель	преподаватель НГХУ, худ.-живописец, преподаватель НГПУ, учитель ИЗО изобразительного искусства	Диплом 54 БА №0006915 от 30.06.2009 Диплом КС № 13367 от 26.02.2013	12 л	27.02.2019г. первая квалиф. категория (преподаватель)
4	Захарова Эмилия Игоревна преподаватель	преподаватель Новосиб. Муз.колледж им.Мурова специальность: Инструментальное исполнит-во (гитара)	Диплом 115408 0040438 от 30.06.2021г.	0	нет
5	Исаченко Светлана Владимировна, преподаватель сольфеджио, синтезатор	преподаватель Новосибирское Музыкальное училище, преподаватель ДМШ НГК им. Глинки, преподаватель композиции	Диплом СТ № 288385 от 20.06.1992 Диплом (с отл.) АВС 00200168 от 07.06.1997	29 л	25.09.2018г. высшая квалиф. категория (преподаватель)
6	Исаченко Светлана Владимировна, концертмейстер	концертмейстер Новосибирское Музыкальное училище, преподаватель ДМШ НГК им. Глинки, преподаватель композиц.	Диплом СТ № 288385 от 20.06.1992 Диплом (с отл.) АВС 00200168 от 07.06.1997	29 л	25.09.2018г. высшая квалиф. категория (концертмейстер)

7	Князева	преподаватель	дипломы	4г.2 м.	Нет категории
	Мария	Новосиб. музык.	Серия 115404		
	Владимировна	колледж им. Мурова.	Номер 0003619		
	преподаватель	Дирижёр, препод-тель	От 28.06.2016г.		
		НГК им. Глинки	Серия 105424		
		Худрук хора, оркестра	Номер5736914		
			от 18.06.2021г.		
8	Козлова	преподаватель	дипломы	20 л	15.11.2016г.
	Ольга	Вост-Сиб. государствен.	Диплом		высшая
	Сергеевна,	академия культуры и	ИВС		квалиф. категория
	преподаватель	искусств г. Улан-Удэ	№ 0593336		(преподаватель)
	х/о современ. танец	руков. хореогр. кол-ва	от 04.04.2003		
9	Колесникова	преподаватель	Диплом	33 г 8 м.	19.09.2017г.
	Ольга	Иркутское училище	ЗТ № 639475		высшая
	Анатолевна,	искусств.	от 29.06.1987.		квалиф. категория
	преподаватель	Преподаватель черчения			(преподаватель)
	ИЗО	и рисования.			
		Хабаровский	Диплом		
		пед. институт, учитель	УВ №197900		
		черчения и изобр.искусст.	от 01.07.1996		
10	Кузнецова	преподаватель	Диплом	49 л 7 м	25.09.2018г.
	Людмила	Новосиб.муз.училище	П № 152936		высшая
	Владимировна,	(фортепиано), препод-ль	от 25.06.1976		квалиф. категория
	преподаватель	концертмейстер.			(преподаватель)
	фортепиано	АГИК,	Диплом		
		культпросветработник	ПВ № 446817		
			от 25.05.1989		

11	Лаптева	преподаватель	Диплом	21 г.	14.09.2021г.
	Анна	НМК	СБ 1798042		высшая
	Сергеевна,	Преподаватель	от 15.06.2000		квалиф. категория
	преподаватель	музыкально- теоретич.			(преподаватель)
	сольфеджио,	дисциплин и фортепиано.			
	теории музыки	НГПУ	Диплом (с отл.)		
		учитель музыки	ДВС 1206230		
			от 27.06.2002г.		
12	Михайлова	концертмейстер	Диплом	23 г 3 м	нет
	Оксана	Павлодарское Муз.учил.	ДТ № 222765		
	Витальевна,	рук-ль орк., препод-ль.	от 25.06.1985		
	преподаватель	ЛГИК культуры	Диплом		
	аккордеон, баян,	им. Крупской	ТВ № 233734		
	концертмейстер	руководитель СОРНИ,	27.06.1989		
		культпросветработник.			
13	Михайлова	преподаватель	Диплом	23 г 3 м	27.02.2019г.
	Оксана	Павлодарское Муз.учил.	ДТ № 222765		высшая
	Витальевна,	рук-ль орк., препод-ль.	от 25.06.1985		квалиф. категория
	преподаватель	ЛГИК культуры	Диплом		(преподаватель)
	аккордеон, баян,	им. Крупской	ТВ № 233734		
	концертмейстер	руководитель СОРНИ,	27.06.1989		
		культпросветработник.			
14	Некрышева	преподаватель	нет	нет	нет
	Ксения	Студентка Новосибирск.			
	Максимовна	Областного колледжа			
	преподаватель	культуры и искусств.			
		Сроки обучения:			
		01.09.2018-30.06.2022гг.			

15	Оболенцева	преподаватель	Диплом	29 л 8м	22.09.2020г.
	Дина	НМУ,	СТ 288329		высшая
	Владимировна,	преп. ф-но, концертм-р.	от 20.06.1992		квалиф. категория
	преподаватель	НГПУ,	Диплом		(преподаватель)
	фортепиано	учитель начальных	АВС 0725435		
		классов	от 11.02.1998		
16	Погорелова	преподаватель	Диплом	27 л 10м	19.09.2017
	Ольга	Бийское пед.уч-ще	СТ № 079328		высшая
	Александровна,	преп ИЗО и черчения	от 02.07.1995		квалиф. категория
	преподаватель	НГПУ учитель ИЗО и	Диплом		(преподаватель)
	ИЗО	черчения	ВСВ № 0715772		
			от 24.06.2004		
	Полонская	преподаватель	Диплом	31 л 7м	27.02.2019
17	Эльвира	НГК им.Глинки (фортеп.)	ИВ 934897		высшая
	Анатольевна,	Концертный исполнитель	от 15.06.1988		квалиф. категория
	преподаватель	концертмейстер, препод.			(преподаватель)
	фортепиано	Пермское муз.училище.	Диплом		
		Препод-ль фортепиано,	ДТ-1 № 585631		
		концертмейстер	от 25.06.1983		
18	Снегирева	преподаватель	Диплом	19 л 10м	15.11.2016
	Елена	НМК	СБ № 1798001		высшая
	Ивановна,	Преподаватель ДМШ,	от 14.06.1999		квалиф. категория
	преподаватель	артистка, рук-ль кол-ва.	Диплом		(преподаватель)
	гитары	НГПУ	ВСГ № 1801099		
		учитель музыки	28.06.2007		
19	Стефанович	преподаватель	Диплом	42г.	по стажу
	Наталия	Брестское муз.училище	Щ № 106216		и образованию
	Леонидовна,	преп. ф-но ДМШ,	от 20.06.1975		(преподаватель)
	преподаватель форт.	концертмейстер			

20	Третьякова	преподаватель	Диплом	32г.	03.11.2020г.
	Елена	НОКПУ	ИТ № 607628		высшая
	Михайловна	Культпр. работа, клубный	от 25.12.1987		квалиф. категория
	преподаватель	работник, рук-ль кол-ва.	Диплом		(преподаватель)
		НГПУ, преподаватель,	ВСВ № 0716262		
		худ. руководитель,	от 15.07.2004		
21	Ульянова	преподаватель	Диплом (с отл)	53г.	15.12.2020г.
	Лидия	Иркутское училище	К № 168677		высшая
	Сергеевна,	искусств (фортепиано),	от 22.06.1968		квалиф. категория
	преподаватель	преподаватель.	Диплом		(преподаватель)
	фортепиано	НГК им.Глинки	Ю 577585		
		солист анс., препод-тель.	от 19.05.1973		
22	Федюк	преподаватель	Диплом	39 л 5м	25.09.2018г.
	Ольга	НМУ,	ВТ 631885		высшая
	Викторовна,	препод. фортепиано,	от 22.06.1981		квалиф. категория
	преподаватель	концертмейстер.			(преподаватель)
	фортепиано				
СОВМЕСТИТЕЛИ					
23	Артамонова	Концертмейстер	Диплом	23г.1м.	31.05.2021г.
	Елена	НГК им .Глинки	АБС 0129994		высшая
	Владимировна	Солист камерного	От 06.06.1998г.		квалиф. категория
	Концертмейстер	ансамбля,			(концертмейстер)
		Концертмейстер,			
		Преподаватель			
24	Гладких	концертмейстер	Диплом	11л.8м.	14.09.2021г.
	Анастасия	НГК им. Глинки	ВБА 0457538		первая
	Сергеевна	Бакалавр муз.искусства	От 01.07.2009г.		квалиф. категория

	концертмейстер	ФГОУСПО Новосиб.	Диплом		(концертмейстер)
		спец.муз.школа, артист	СБ 5922888		
		ансамбля, препод-тель,	От 25.06.2005г.		
25	Гладких	преподаватель	Диплом	11л.8м.	08.11.2017г.
	Анастасия	НГК им. Глинки	ВБА 0457538		высшая
	Сергеевна	Бакалавр муз.искусства	От 01.07.2009г.		квалиф. категория
	преподаватель	ФГОУСПО Новосиб.	Диплом		(преподаватель)
		спец.муз.школа, артист	СБ 5922888		
		ансамбля, препод-тель,	От 25.06.2005г.		
		концертмейстер			
26	Гуляева	преподаватель	Диплом	29 л. 11 м	25.02.2020г.
	Ольга	Алтайская государств.	ВСГ № 0042482		высшая
	Николаевна	академия культуры	от 26.06.2006		квалиф. категория
	преподаватель	и искусств.			(преподаватель)
	сольфеджио,	Учитель музыки.			
	теория музыки	Барнаульское	Диплом		
		музыкальное училище,	НГ № 531491		
		преподаватель	от 23.06.1991		
27	Кушнер	преподаватель	Диплом	11л.8м.	15.12.2020г.
	Ольга	НГК им. Глинки	К 53366		высшая
	Викторовна	Концертный исполн-ль,	От 18.06.2013г.		квалиф. категория
	преподаватель	преподаватель, артист			(преподаватель)
28	Мальцева	преподаватель	Диплом с отл.	9 л 3 м	29.10.2019г.
	Наталья	НГК им. Глинки	1054 240 002 978		первая
	Юрьевна	преп. скрипки, магистр	от 18.06.2013		квалиф. категория
	преподаватель	НГК им. Глинки	Диплом с отл.		(преподаватель)
	скрипки	преп. скрипки	105 424 001 191		
		ассисентура	от 15.09.2016		
		им. Курмангазы			

29	Марынич	преподаватель	Диплом	2г.7м.	Нет категории
	Ирина	НГК им. Глинки	105424 3838298		По образованию
	Васильевна,	Преподаватель,	от 30.05.2019		
	преподаватель	концертный исполнитель			
	Домры, гитары	Новосиб.специальная	Диплом		
		музыкальная школа	105405 0001418		
		Артист, преподаватель.	от 26.06.2014		
30	Скокнина	преподаватель	Диплом	3г.	09.04.2019
	Мария	ГБОУ СПО НСО	54 СПА 0004043		первая
	Владимировна,	"НМК им. Мурова"	24.06.2011		квалиф. категория
	преподаватель	Артист оркестра, препод.			(преподаватель)
		ФГБОУ ВО НГПУ	Диплом		
		Магистр (психолого-	105408 0023804		
		педагогич. образование)	22.02.2018		
		ФГБОУ ВО НГПУ	Диплом (с отлич.)		
		Бакалавр (педагогич.	105408 0005976		
		образование)	от 09.07.2015г.		

Оценка учебно-методического и информационно-технического обеспечения

Участие учреждения в методической деятельности городского, областного, регионального, международного уровней

Организация учебно-практических конференций, семинаров, мастер-классов (дата и тема мероприятия)	Участие (выступление) сотрудников в учебно-практических конференциях, семинарах, мастер-классах дата, ФИО участника и тема выступления
<p>27.02.2021</p> <p>Мастер-класс Николая Диденко в рамках проекта «Профессия – голос»</p> <p>Место проведения Школа искусств №20 «Муза»</p>	<p>27.02.2021</p> <p>Участие в мастер-классе Николая Диденко в рамках проекта «Профессия – голос», Участники - Болотина Ксения, Миронова Настя и Глухарева Настя (преп. Бурдина О.А., Князева М.В.)</p> <p>Старший общий хор (преп. Бурдина О.А.)</p>
<p>06.04.2021</p> <p>Мастер-класс Филимонова К. преподавателя НМК</p> <p>Место проведения Школа искусств №20 «Муза»</p> <p>Организатор - Снегирева Е.И.</p>	<p>15.02.2021</p> <p>Всероссийская дистанционная педагогическая конференция. Методический доклад «Особенности педагогической работы с гиперактивными детьми»</p> <p>Всероссийский информационно-педагогический портал «Педагогические таланты России»</p> <p>Лаптева А.С.</p>
<p>27.11.2021</p> <p>Мастер-класс преп. НоККИ Гончаровой В.В.</p> <p>Место проведения Школа искусств №20 «Муза»</p> <p>Организатор - Снегирева Е.И.</p>	<p>Март 2021</p> <p>Областная секция преподавателей ЭМИ</p> <p>Методическое сообщение «Авторский подход в аранжировке музыкальных произведений для синтезатора».</p> <p>Исаченко С.В.</p>
<p>30.11.2021</p> <p>Мастер-класс преп. НМК Шадчина В.В.</p> <p>Место проведения Школа искусств №20 «Муза»</p> <p>Организатор - Снегирева Е.И.</p>	<p>13.03.2021</p> <p>Международная конференция «Музыкальная культура России и Франции: история и современность» Запись видео «Д.Алар. Фантазия на темы из оперы Д.Верди «Травиата» Исполнительский анализ».</p> <p>Мальцева Н.Ю.</p>
<p>11.12.2021</p> <p>Мастер-класс директора ШИ №20 «Муза» Осиповой О.Г. (сопрано) в ДМШ №18</p> <p>С учащимися по классу академического вокала (класс преп. Власенкова Р.Ю.)</p> <p>Количество участников 19 чел</p>	<p>06.04.2021</p> <p>Участие в мастер-классе преп. Филимонова К.</p> <p>Участники - Лазарев Д, Шамовцев Н., Снегирева М. (преп. Снегирева Е.И.)</p> <p>Количество слушателей 16 чел.</p>

Количество слушателей 20 чел	
18.12.2021. Пятый Юбилейный Международный новогодний фестиваль искусств «Снегопад», Концертный зал ШИ №20 «Муза», Ответственная Осипова О.Г. Количество участников 30 чел Количество слушателей 20 чел	08.04.2021 Выступление на Всероссийской конференции «Роль педагога в формировании личности ребенка»: Доклад на тему «Одна из моделей педагогического взаимодействия «учитель- ученик» на уроках музыкально- теоретического цикла в школе искусств» Лаптева А.С.
	30.08.2021 Областная секция преподавателей игры на ЭМИ в рамках «педагогических чтений». Методическое сообщение «Авторский подход в аранжировке музыкальных произведений для синтезатора» Исаченко С.В.
	Сентябрь 2021 Всероссийский портал «Альманах педагога» Публикация методической работы: «Современное российское органное искусство». Данилова Е.Д.
	27.11.2021 Участие в мастер-классе преп. НоККИ Гончаровой В.В. Участники - Шамовцев Никита, Лазарев Дмитрий (преп. Снегирева Е.И.) Количество слушателей 15 чел.
	30.11.2021 Участие в мастер-классе преп. НМК Шадчина В.В. Участники - Шамовцев Никита, Лазарев Дмитрий (преп. Снегирева Е.И.) Количество слушателей 24 чел.

**Сведения об участии преподавателей школы
в методических мероприятиях города, области**

Календарные сроки	Название мероприятия (конференция, заседание областного МО, семинар, мастер-класс и т.д.), тема выступления.	ФИО преподавателя
январь	Мастер класс А.Кириленко «Алгоритмы работы над развитием исполнительской техники» в рамках Всероссийского форума «Домра 2021» Просмотр.	Кушнер О.В.
23-25.01.2021	Научно –практическая онлайн-конференции «Цифровая образовательная среда 2021» . ЦРТ «Мега-Талант». Участие.	Погорелова О.А.
25.01.2021	Сайт школы искусств «Муза», группа в ВК «Играем на бане. Школа «Муза». Публикация видео- фильма «Мультконцерт «Веселая карусель».	Михайлова О.В.
29.01.2021	Вебинар «Педагогическое общение как важное условие эффективности воспитательно-образовательного процесса». Просмотр.	Исаченко С.В., Лаптева А.С., Гуляева О.Н.
30.01.2021	Восьмые Общероссийские педагогические чтения по гуманной педагогике «Как любить детей». г. Москва. Участие.	Погорелова О.А.
30.01.2021	Сайт школы искусств «Муза». Публикация материала «Что мы знаем о домре».	Лаптева А.С.
31.01.2021	Вебинар Крыловой Г.И. «Особенности онлайн-обучения на уроке специальности в ДМШ». Просмотр.	Михайлова О.В.
15.02.2021	Всероссийский информационно-педагогический портал «Педагогические таланты России» - Методический доклад на Всероссийской дистанционной педагогической конференции «Особенности педагогической работы с гиперактивными детьми».	Лаптева А.С.
25.02.2021	Вебинар ведущего специалиста компании «Ямаха Мюзик» Бакуменко М.Н. «Цифровая рабочая станция PSR-SX600». Участие.	Исаченко С.В.
27.02.2021	Мастер-класс Николая Диденко в рамках проекта «Профессия – голос», Участники: Болотина Ксения, Миронова Настя и Глухарева Настя, Старший общий хор	Бурдина О.А. Князева М.В.
28.02.2021	Мастер-класс Диденко Н. «Хоровое пение». Посещение.	Гуляева О.Н.
01.03.2021	"Областное методическое объединение преподавателей по классу "Баян, аккордеон" Тема: "К 70-летию со дня рождения А.В.Крупина" . Видео семинар https://youtu.be/qCJ5WLM3nqk Просмотр.	Михайлова О.В.

Март 2021	4 вебинара по сольфеджио от Academ-interactive Просмотр.	Кушнер О.В.
Март 2021	Областная секция преподавателей ЭМИ Методическое сообщение «Авторский подход в аранжировке музыкальных произведений для синтезатора».	Исаченко С.В.
Март 2021	IV районный педагогический семинар-практикум «Профессиональное выгорание. Профилактика. Самодиагностика.» ДШИ с. Криводановка. Посещение.	Снегирева Е.И.
13.03.2021	Международная конференция «Музыкальная культура России и Франции: история и современность» Запись видео «Д.Алар. Фантазия на темы из оперы Д.Верди «Травиата» Исполнительский анализ».	Мальцева Н.Ю.
24.03.2021	Областная методическая секция преподавателей сольфеджио в НСМШ. Посещение.	Исаченко С.В., Лаптева А.С., Гуляева О.Н.
27.03.2021	Областная методическая секция преподавателей музыкальной литературы в НМК им.А.Мурова. Посещение.	Исаченко С.В., Лаптева А.С., Гуляева О.Н.
6.04.2021	Мастер-класс Филимонова К. ШИ № 20 «Муза» Активное участие Лазарев Д, Шамовцев Н., Снегирева М.	Снегирева Е.И. Марынич И.В, Михайлова О.В. Кушнер О.В.
08.04.2021	Всероссийская конференция «Роль педагога в формировании личности ребенка»: доклад на тему «Одна из моделей педагогического взаимодействия «учитель-ученик» на уроках музыкально-теоретического цикла в школе искусств»	Лаптева А.С.
23.04.2021	Мастер-класс Ф. Липса. НСМШ. Посещение.	Михайлова О.В. Варнавских К.Ю.
21.05.2021	Мастер-класс профессора, Члена Союза композиторов России Александра Цыганкова с лауреатом I степени X GRAND MUSIC ART Иваном Чупраковым. Просмотр.	Кушнер О.В.
21.05.2021	Мастер-класс Шадчина В.В. НМК. Посещение.	Снегирева Е.И.
26.05.2021	Сайт ШИ №20 «Муза». Размещение видеоролика «Ура, каникулы!»	Лаптева А.С.
04.06.2021	Областная методическая секция преподавателей музыкальной литературы в НМК им.А.Мурова. Посещение.	Преподаватели
30.08. 2021г.	Педагогические чтения НОККиИ. Мастер-классы 5 занятий. Посещение.	Третьякова Е.М.

		Козлова О.С.
30.08.2021	Областная секция преподавателей игры на ЭМИ в рамках «педагогических чтений». Методическое сообщение «Авторский подход в аранжировке музыкальных произведений для синтезатора»	Исаченко С.В.
30.08.2021	Областная методическая секция преподавателей сольфеджио в рамках «педагогических чтений». Посещение.	Исаченко С.В., Лаптева А.С.
Сентябрь 2021	Всероссийский портал «Альманах педагога» Публикация методической работы: «Современное российское органное искусство».	Данилова Е.Д.
02.09.2021	Городская методическая секция хормейстеров. Посещение.	Князева М.В Некрышева К.М.
02.09.2021	Городская методическая секция преподавателей вокальных дисциплин. Посещение.	Князева М.В Некрышева К.М.
02.09.2021	Областная методическая секция преподавателей баяна /аккордеона. Просмотр.	Михайлова О.В.
03.09.2021	Областная методическая секция преподавателей музыкальной литературы в НМК им.А.Мурова. Посещение.	Исаченко С.В., Лаптева А.С.
3.09.2021	Областная методическая секция «Домра». Просмотр.	Марынич И.В.
15.09.2021	XXI съезд работников образования. «Актуальные вопросы аттестации работников образования Онлайн-трансляция. Просмотр.	Лаптева А.С.
14.10.2021	Всероссийский вебинар компании «Ямаха Мьюзик» «Портативные клавишные инструменты и аранжировочные рабочие станции». Просмотр.	Исаченко С.В.
01.11.2021	Педагогические чтения. Презентация II части сборника А.Горбачева и И.Иншакова «Современная школа игры на балалайке»- АА. .Гуревич, «Освещение фестиваля «Всемирный день балалайки на Урале» (г.Екатеринбург, 19-26 июля 2021.) – А.А.Гуревич. Просмотр.	Кушнер О.В.
01.11.2021	Цикл вебинаров А.В.Тороповой «Диагностика и развитие специальных особенностей и профессионально-значимых качеств личности обучающихся в ДМШ и ДШИ». Просмотр.	Кушнер О.В.
03.11.2021	Областное методическое объединение преподавателей ф-но, синтезатора. (дистанционно НМК им. А.Ф. Мурова). Просмотр.	Преподаватели отделения
4.11.2021	Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современного образования и	Михайлова О.В.

	исполнительства на баяне и аккордеоне.» 7 часов Просмотр.	
06.11.2021	Открытые уроки Смешко Л.В. (НГК им. Глинки). Посещение.	Полонская Э.А.
18.11.2021	Всероссийский вебинар "Элементы творчества на занятиях фортепиано с применением цифровых инструментов". Сертификат участника.	Исаченко С.В.
21.11.2021 28.11.2021	Вебинар по сольфеджио В.Д.Крыловой, кандидата искусствоведения (г.Электросталь). Участие.	Лаптева А.С.
22.11.2021	Сайт школы искусств "Муза". Публикация материала «Знакомство с органом»	Лаптева А.С.
22.11.2021	Сайт школы искусств "Муза". Публикация методической работы "Авторский подход в аранжировке музыкального произведения для синтезатора".	Исаченко С.В.
27.11.2021	Мастер-класс преп. НоККИ Гончаровой В.В. Участники - Шамовцев Никита, Лазарев Дмитрий.	Снегирева Е.И.
29.11.2021	Сайт школы искусств "Муза". Публикация методической статьи «Одна из моделей педагогического взаимодействия «Учитель-ученик» на уроках музыкально-теоретического цикла в школе искусств»; заметки «Его величество – орган».	Лаптева А.С.
30.11.2021	Мастер-класс преп. НМК Шадчина В.В. Участники- Шамовцев Никита, Лазарев Дмитрий.	Снегирева Е.И.
02.12.2021	Сайт школы искусств "Муза". Публикация материала «Посвящение в первоклассники»	Третьякова Е.М.
05.12.2021	Городская секция преподавателей музыкально-теоретических дисциплин с докладами на темы: «О психологическом комфорте на уроках музыкально-теоретического цикла (Старикова Е.Н.), «Демонстрация материалов и обсуждение конкурса по сольфеджио 2021 года», «Перспективный план работы секции в 2022 году». Посещение.	Лаптева А.С.
18.12. 2021	Городской семинар- практикум профессиональных хормейстеров г. Новосибирска. (НГК им. М. И. Глинки). Посещение.	Князева М.В. Некрышева К.М.
26.12.2021	Концерт лауреатов фестиваля «Музыкальные картинки» (размещение на сайте школы). Посещение.	Полонская Э.А.

Повышение квалификации педагогического коллектива

№	ФИО преподавателя	Календарные сроки и форма повышения квалификации (КПК, стажировка, семинар, мастер-класс)	Учреждение, организовавшее КПК, стажировку, семинар	Документ о повышении квалификации (удостоверение, сертификат)	Источник финансирования (региональный бюджет, средства учредителя, средства ШИ № 20 «Муза»)
1.	Погорелова О. А.	Научно –практическая онлайн-конференция «Цифровая образовательная среда 2021» 15 академических часов.	23-25.01.2021 г. ЦРТ «Мега-Талант»	Свидетельство участника	
2.	Погорелова О. А.	Восьмые Общероссийские педагогические чтения по гуманной педагогике «Как любить детей»	30.01.2021 г. г. Москва	Сертификат участника	
3.	Снегирева Е.И.	IV районный педагогический семинар-практикум «Профессиональное выгорание. Профилактика. Самодиагностика.» ДШИ с. Криводановка.	Март 2021 ДШИ с. Криводановка.	свидетельство	
4.	Погорелова О.А.	«Работа с трудным поведением: принципы и инструменты» Обучение по программе повышения квалификации в объеме 16 часов Курс «СДВГ у детей: рекомендации учителю» в объеме 8 часов	13 марта 2021 Автономная Некоммерческая Организация Дополнительного Профессионального Образования «Школа анализа данных» Яндекс «Учитель» г.Москва	Удостоверение о повышении квалификации Сертификат	
5.	Третьякова Е.М.	Перспективный календарный план по хореографии для детей	23 марта 2021 Центр дистанционного	Сертификат 72 часа	Собственные средства

			обучения для хореографов «Секреты Терпсихоры		
6.	Гуляева О.Н.	«Инновационные подходы в преподавании музыкально-теоретических дисциплин»	22-28 марта 2021 Дистанционные курсы повышения квалификации в «Академии хорового искусства им.В.С.Попова»		
7.	Снегирева Е.И.	Мастер-класс Шадчина В.В.	НМК 2 мая 2021	сертификат	
8.	Третьякова Е.М.	Курсы обучения по программам: 1.«Через игру к хореографии» 2. «Чудесный мир танца для дошкольников» 3. «Танцетерапия. Танцевально-оздоровительная методика для детей» 4. «Танцевально-игровая образовательная деятельность для детей»	31 мая 2021. Центр дистанционного обучения для хореографов «Секреты Терпсихоры»	Сертификаты Каждый курс по 72 часа	Собственные средства
9.	Козлова О.С.	Аттестация на высшую категорию	Министерство образования Новосибирской области		
10.	Снегирева Е.И.	27.11.2021 Мастер-класс Гончаровой В.В.	ШИ «Муза»	сертификат	Собственные средства
11.	Марынич И.В.	27.11.2021 Мастер-класс Гончаровой В.В.	ШИ «Муза»	сертификат	Собственные средства

Оценка материально-технической базы

Финансирование.

1. Финансирование на 2021 год всего: 26 941, 48 тыс. руб.
 - Субсидия на выполнение муниципального задания – 25 799,44тыс.руб.;
 - Платные услуги – 945, 13 тыс.руб;
 - Целевые средства - 196,91 тыс.руб.

2. Произведено расходов на текущую дату на сумму 26 984, 61тыс.руб.
А именно:
 - 1) на зарплату, социальные пособия и выплаты персоналу в денежной форме, начисление на заработную плату – 25 410,12 тыс. руб., из которых за счет платных услуг – 826,80 тыс. руб
 - 2) на другие статьи расходов (коммунальные услуги, связь, вывоз снега, тех. обслуживание здания, охрана и тех. обслуживание системы пожарной сигнализации, повышение квалификации работников, медосмотр, покупка канц. и хоз. товаров и др.) 991,13 тыс. руб.
 - 3) на налоги: имущественные и земельный -349,59
 - 4) приобретен синтезатор на 36,86 тыс. руб.
 - 5) приобретены музыкальные инструменты на сумму 100 тыс. рублей, такие как: домра малая 1шт, балалайка классическая 1шт, комплект инструментов «Звоны чудесные», гlockеншпиль «Рыба» с палочками, чимес на стойке, педаль бас барабана, классическая гитара 2 шт, набор колокольчиков с ручкой 2 шт
 - 6) на замену пола в хореографическом классе на 96,91 тыс. рублей

Справка

о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса

Раздел 1. Информация по работе и оснащению библиотеки

Количество пользователей/ в % отношении к общему количеству		Информация по оснащению библиотечного фонда с указанием количества экземпляров						
Преподаватели	Учащиеся	Методическая литература	Учебная литература (в т.ч. репертуарные сборники)	Справочная литература	Периодические издания	Другая литература (художественная)	Аудиотека/ видеотека/ CD-диски	Всего
26/ 100%	385/ 100%	738	4330	455	25	2000	0/0/0	7523*

*периодические издания не учитываются.

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

N п/п	Адрес (местоположение) здания, строения, сооружения, помещения	Назначение оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебные, учебно-лабораторные административные, подсобные, помещения для занятия физической культурой и спортом, для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием и медицинским обслуживанием, иное) с указанием площади (кв.м).	Собственность или иное вещное право (оперативное управление, хозяйственное ведение), аренда, субаренда, безвозмездное пользование	Полное наименование собственника (арендодателя, ссудодателя) объекта недвижимого имущества	Документ - основание возникновения права (указываются реквизиты и сроки действия)	Кадастровый (или условный) номер объекта недвижимости	Номер записи регистрации в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним	Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	630066, город Новосибирск, улица Герцена,12. Всего (кв. м): 1043,3.	<u>Административные:</u> 1. Кабинет директора – 16,3; 2. Кабинет заместителя директора – 15,6; 3. Кабинет секретаря – 11,9; 4. Бухгалтерия – 11,3.; 5. Библиотека – 10,8 6. Аудит № АХЧ-16; <u>Учебные:</u> 7. Аудитория №1 (класс синтезатора) – 10,9;	Оперативное управление.	Департамент земельных и имущественных отношений города Новосибирска.	Свидетельство о государственной регистрации права. Управление Федеральной регистрационной службы по Новосибирской области. Дата выдачи: 10.02.2010 г. Серия 54АГ №	54:35:053085:59:01:20	54-54-01/094/2007-62	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 54.НС.05.110.М.0140 92.12.06 от 19.12.2006 г., выданное Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по

		8. Аудитория №2 (класс ИЗО) – 31,1; 9. Аудитория №3 (класс баяна) – 8,8; 10. Аудитория №4 (класс ИЗО) – 34,0; 11. Аудитория №5 (класс ИЗО) – 50,0; 12. Аудитория №6 (класс фортепиано) – 11,1; 13. Аудитория №7 (класс вокальных дисциплин) – 11,6;			871264. Бессрочно.			Новосибирской области. Заключение №33 о соответствии (несоответствии) объекта защиты требованиям пожарной безопасности, выданное Главным управлением МЧС России по Новосибирской области, отделом надзорной деятельности по Кировскому району г. Новосибирска 10 декабря 2013 г.
		14. Аудитория №8 (класс фортепиано) – 16,1; 15. Аудитория №9 (класс фортепиано) – 12,3; 16. Аудитория №22 (класс фортепиано) – 10,1; 17. Аудитория №23 (класс музыкально- теоретический) – 32,7; 18. Аудитория №24 (класс фортепиано) – 16,2; 19. Ауд №25(класс фо-но) – 15,0;						

	<p>20.Ауд№26(хоровой класс)-31,7; 21.Аудитория№27(класс хореографии)-50,5; 22.Ауд№31 (класс скрипки)-12,5; 23.Аудитория№32(класс гитары и народных инструментов)-30,5; <u>Иные:</u> 24. Концертный зал – 73,3; 25. Гардероб – 13,9; 26. Комната отдыха – 11,6; <u>Подсобные:</u> 27. Туалет – 2,6;ауд.10 28. Туалет – 2,7;ауд.11 29. Туалет – 1,6;ауд.48 30. Туалет – 1,7;ауд.51 31. Туалет персонала – 2,4;ауд.33 32. Кладовая – 6,4;ауд.29 33. Кладовая ИЗО - 12,5;ауд.10 34. Душевая-4,1;ауд.27/1</p>						
--	--	--	--	--	--	--	--

Выводы по результатам самообследования.

В целом образовательная деятельность учреждения соответствует назначению услуги по предоставлению дополнительного образования в области искусств; содержание образовательной деятельности соответствует документам федерального значения, Уставу учреждения и лицензии на право осуществления образовательной деятельности.

Дополнительным образованием охвачены дети с 6,5 до 18 лет, их образование осуществляется с учетом возрастных и личностно-творческих параметров обучающихся.

За отчетный период разработаны комплексные общеразвивающие программы. Анализ рабочих программ учебных предметов показал необходимость в корректировке их содержания, уточнении и проработке фондов оценочных средств.

Организация учебного процесса соответствует требованиям действующих нормативно-правовых документов.

Учебные планы соответствуют предъявляемым требованиям.

Формы учебного контроля соответствуют локальным нормативным актам учреждения и представляют комплекс контрольно-аттестационных мероприятий, позволяющих отслеживать качество подготовки обучающихся на разных этапах обучения.

Формы внеклассной работы в комплексе решают задачи формирования и развития позитивных аспектов личности обучающегося, творческой самореализации и ранней профессиональной ориентации.

Анализ внутренней оценки и внешней оценки содержания и качества подготовки обучающихся в целом показывает удовлетворительный уровень. Существующая система контроля позволяет в комплексе оценивать уровень подготовки обучающегося на каждом этапе освоения образовательной программы. В процессе обучения используются личностно-ориентированный и дифференцированный подходы. Концертно-просветительская деятельность интенсивно осуществляется на внутришкольном, районном и городском уровнях.

Наиболее яркими событиями ШИ № 20 «Муза» в отчетном году стали:

1. В 2021г в нашей школе был открыт ***виртуальный концертный зал***. Эта прекрасная возможность присутствия на значимых концертах в реальном времени для жителей района.
2. Еще одним ярким событием стали ***мастер-классы***, организованные нашей школой для коллективов преподавателей и учащихся ШИ №20 Муза, ДМШ №15, ДШИ №18, НОККиИ, в рамках образовательного проекта Благотворительного фонда «Белый пароход» г. Москва. В мастер-классах приняли участие солист Большого театра Диденко Н.А. (работа с вокалистами и хоровыми коллективами), и заслуженный артист России, пианист и композитор Пакидченко А.Е. (работа с учащимися фортепианных отделений).
3. В 2021г. мы организовали и провели ***два межшкольных конкурса: «Образ»*** среди учащихся отделений ИЗО ДШИ № 12, ДШИ № 18, ШИ № 20 «Муза», и ***«Поющая Муза»*** среди учащихся вокальных отделений ШИ № 20 «Муза» и ДМШ № 19, которые стали традиционными (место проведения – МБУДО ШИ № 20 «Муза»).
4. В отчетном 2021 году работы наших учащихся отделения ИЗО приняли участие в выставке международного уровня, в Русско-Каталонском центре культуры «Содружество», ***г. Барселона, Испания***. А так же наши школьники приняли

активное участие в значимых выставках - в администрации Кировского района и в камерном зале Новосибирской филармонии.

Всего за 2021 год учащимися школы завоевано **384 лауреатских звания и 105 дипломантов** за выступления на конкурсах различного уровня. В течение года школа организовала и провела 85 концертно-выставочных мероприятий, где выступали и выставляли свои работы наши учащиеся и преподаватели.

Материально-техническое обеспечение представлено в достаточном количестве, необходимом для реализации образовательных программ учреждения.

Учреждение располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности.

В 2021 году были решены следующие значимые для развития школы задачи:

- скорректированы и обновлены образовательные программы;
- обновлен официальный сайт учреждения;
- утверждены новые локальные нормативные акты, внесены изменения в некоторые действующие локальные нормативные акты;
- ведется работа по совершенствованию образовательного процесса.

Учреждение укомплектовано высококвалифицированными специалистами.

Образовательный ценз педагогических работников:

- общее количество педагогических работников – 26
- имеют высшее образование – 22
- имеют среднее профессиональное образование – 4
- имеют высшую квалификационную категорию – 19
- имеют первую квалификационную категорию – 5

Условия осуществления образовательного процесса, предлагаемые Учреждением, соответствуют требованиям, установленным законодательством Российской Федерации в части санитарно-гигиенических норм, охраны здоровья обучающихся и работников образовательного учреждения. Оборудование учебных помещений и специальных помещений, оснащённость учебного процесса, образовательный ценз педагогических работников и укомплектованность штатов позволяют реализовывать дополнительные общеразвивающие программы в области искусств.

Проблемы, требующие решения	Пути решения проблем
Сохранение контингента обучающихся	Расширение образовательного пространства (расширение платных образовательных услуг), реклама деятельности ШИ, мотивация детей, индивидуальный подход к обучающимся, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс
Повышение качества образования	Мотивация деятельности обучающихся, повышение качества проведения учебных занятий на основе индивидуально-дифференцированного подхода, использование современных методик и технологий, сотрудничество с родителями, проработка и корректировка действующих дополнительных общеразвивающих программ, учебных планов,

	рабочих программ учебных предметов, проработка и корректировка фондов оценочных средств по каждому предмету. Разработка предпрофессиональных программ для дальнейшего введения.
--	---

В соответствии с этим политика Учреждения будет направлена на повышение доступности и высокого качества дополнительного образования, соответствующего современным требованиям.

Показатели
 деятельности муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска Школа искусств № 20
 «Муза»,
 подлежащей самообследованию
 (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 10 декабря 2013 г. № 1324)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	448 человека (385 МЗ + 63 ПОУ)
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	63 человека
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	218 человек
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	106 человек
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	61 человек
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	63 человека
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2 и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	0 человек / 0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	0 человек / 0 %
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	6 человек* / 1,5 %
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	0 человек / 0 %
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	0 человек / 0 %
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	0 человек / 0 %
1.6.3	Дети-мигранты	0 человек / 0 %
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	0 человек / 0 %
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	нет
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	212 человек /

		55,06%
1.8.1	На муниципальном уровне	24 человека 6,23%
1.8.2	На региональном уровне	9 человек 2,33 %
1.8.3	На межрегиональном уровне	15 человека 3,89%
1.8.4	На федеральном уровне	60 человек 15,58 %
1.8.5	На международном уровне	104 человек 27,01 %
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	181 человек 47,01%
1.9.1	На муниципальном уровне	22 человека 5,71%
1.9.2	На региональном уровне	5 человек 1,29 %
1.9.3	На межрегиональном уровне	15 человек 3,89%
1.9.4	На федеральном уровне	54 человека 14,02 %
1.9.5	На международном уровне	85 человек 22,07 %
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	385 человек МЗ/ 100 %
1.10.1	Муниципального уровня	299 человек / 77,66%
1.10.2	Регионального уровня	0 человек/ 0%
1.10.3	Межрегионального уровня	0 человек/ 0%
1.10.4	Федерального уровня	0 человек/ 0%
1.10.5	Международного уровня	28 человек/ 7,27%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	85 единиц
1.11.1	На муниципальном уровне	78 единиц
1.11.2	На региональном уровне	4 единицы
1.11.3	На межрегиональном уровне	2 единицы
1.11.4	На федеральном уровне	0 единиц
1.11.5	На международном уровне	1 единица
1.12	Общая численность педагогических работников	26 человек
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей	22 человека/ 84,6%

	численности педагогических работников	
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	22 человека/ 84,6%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	4 человека/ 15,4 %
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	4 человека/ 15,4 %
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория в общей численности педагогических работников, в том числе:	21 человек/ 80,7 %
1.17.1	Высшая	19 человек/ 73,07%
1.17.2	Первая	5 человек/ 19,23 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	26 человек /100%
1.18.1	До 5 лет	5 человек / 19,2 %
1.18.2	Свыше 30 лет	7 человек /26,9 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	4 человека/ 15,38%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	8 человек/ 30,77%
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников,	18 человек/ 38,29%
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	2 чел/ 4,25 %
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1	За 3 года	125 единиц
1.23.2	За отчетный период	24 единицы
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	Нет
2.	Инфраструктура	
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	-

2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	17 единиц
2.2.1	Учебный класс	16 единиц
2.2.2	Лаборатория	0 единиц
2.2.3	Мастерская	0 единиц
2.2.4	Танцевальный класс	1 единица
2.2.5	Спортивный зал	0 единиц
2.2.6	Бассейн	0 единиц
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	0 Единица
2.3.1	Актовый зал	0 единиц
2.3.2	Концертный зал	1 единица
2.3.3	Игровое помещение	0 единиц
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	Нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	Да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	Да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	Да
2.6.2	С медиатекой	Нет
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	Да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	Да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	Да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	385 человек/ 100%

Удалее «Общая численность учащихся» считать от 385 человек по МЗ

И.о. директора МБУДО Ш И № 20 «Муза»

^ ^ ^ ^

Е.В.Репина